PROYECTO INTEGRADO – CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA - 2026

"Marca Qori: cosmética andina con ciencia, identidad y gestión empresarial real"

Proyecto Integrado que incorpora la educación financiera en la transformación de la problemática en oportunidades de emprendimiento y aprendizaje colaborativo

I. DATOS GENERALES

1.1 GEREDU: CUSCO
1.2 UGEL: CUSCO
1.3 DURACIÓN: 12 semanas (15 de junio – 18 setiembre)
1.4 GRADO Y SECCION: CUARTO
1.4 CICLO: VII CICLO
1.5 EQUIPO DIRECTIVO: Hilda Beatriz Mamani Ayma (directora)
Edith Miriam Valencia Barrionuevo (subdirectora)
Fredy Villarroel pareja (subdirectora)

1.6 ÁREA INTERVINIENTES	SECCIONES	DOCENTES
EPT – CONTABILIDAD (Secc. E) Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales	4°E	GIOVANNA APAZA LLAQUI
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4°A,B,E	DEIDA ARTEGA CURIE
MATEMÁTICA	4°A,B,E	KARINA YHANINA BOLAÑOS CONDORI
CIENCIAS SOCIALES	4°A,B,C,D,E,F	ANDREA CHALLCO CCOTOHUANCA
COMUNICACIÓN	4°A,B,E	GIOVANA FLORES SAIRITUPA
DPCC	4°A,B,C,D,E,F	MARUJA DEZA LIMACHI

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA/PROBLEMÁTICA

ENFOQUE SITUACIONAL INSTITUCIONAL	Emprendimiento y educación financiera Conciencia Ambiental

SITUACION SIGNIFICATIVA

La IE MSE-SFT "Comercio 41" es una institución pública de educación secundaria con formación técnica en las especialidades de Secretariado, Administración y Contabilidad. Cuenta con fortalezas institucionales significativas: aulas equipadas con computadoras, laboratorio de ciencias, biblioteca escolar, personal especializado y docentes comprometidos con estudiantes que tienen altas expectativas de continuidad educativa, empleabilidad y certificación de competencias técnicas.

Sin embargo, pese a estas condiciones favorables, la planificación pedagógica se desarrolla de forma compartimentada: las áreas curriculares y las especialidades técnicas trabajan de manera aislada, lo que limita la posibilidad de que las estudiantes apliquen de forma integrada sus aprendizajes científicos, tecnológicos, comunicativos, artísticos y empresariales. Gran parte de las actividades formativas se realizan en situaciones simuladas, sin que las estudiantes lleguen a producir, comercializar ni gestionar financieramente un bien o servicio ante un mercado real. Esta situación no responde plenamente a los lineamientos del Modelo de Servicio Educativo de Secundaria con Formación Técnica ni a las exigencias de la educación técnica del siglo XXI (R.M. N.° 165-2022-MINEDU; R.V.M. N.° 089-2026-MINEDU; R.M. N.° 126-2026-MINEDU).

A esta problemática se suma una realidad concreta del contexto de las estudiantes: el uso habitual de cosméticos de procedencia dudosa, elaborados con ingredientes artificiales cuyo impacto en la salud no siempre se conoce. Esta situación genera una oportunidad pedagógica poderosa: que las propias estudiantes investiguen, formulen, produzcan y comercialicen cosméticos naturales con insumos andinos de nuestra región, integrando ciencia, identidad cultural cusqueña y gestión empresarial real en una experiencia formativa auténtica.

Frente a estos retos, la institución impulsa el Aula Piloto STEAM+H como espacio de convergencia pedagógica donde Ciencia y Tecnología, Matemática, Comunicación, Arte y Cultura, DPCC y las tres especialidades técnicas se articulan en torno a un mismo proyecto: dar vida a "Marca Qori", una empresa escolar real con identidad andina. Su primera línea de producción, "Sumaq Qara" (Piel Bella), propone formular, elaborar y comercializar cosméticos naturales a base de insumos andinos —sacha inchi, rosa andina o manzanilla serrana—, articulando rigor científico, identidad cultural cusqueña, comunicación persuasiva, expresión artística, gestión documental secretarial, administración empresarial y registro contable industrial en un proceso formativo de doce semanas que transforma el aula en una microempresa real y el aprendizaje en una experiencia genuina de emprendimiento.

III. PRODUCTO GENERAL ARTICULADO:

PRODUCTO GENERAL ARTICULADO: ¿Qué haremos? (Macroevidencia)
Línea de cosméticos naturales andinos "Sumaq Qara" (jabón a base de un insumo andino, con etiqueta de identidad andina y microcuento del ingrediente), acompañada de tres productos articuladores por especialidad: a) el dossier y la campaña de comunicación de la feria, a cargo de Secretariado; b) el sistema de registro contable y el informe financiero del módulo, a cargo de Contabilidad; y c) el plan de negocio validado con estudio de mercado, a cargo de Administración; presentados de manera conjunta en la feria de emprendimiento "Expo Qori" al cierre de las doce semanas

RETO DEL PROYECTO: Pregunta orientadora del proyecto integrado
¿Cómo podemos diseñar, producir y comercializar una línea de cosméticos naturales andinos - rentable, sostenible y culturalmente pertinente - integrando el rigor científico, la identidad cultural, la comunicación persuasiva, la expresión artística y la gestión empresarial de nuestras especialidades técnicas?
PROPÓSITO DEL PROYECTO: ¿Para qué lo haremos?
Fortalecer en las estudiantes de cuarto grado competencias científicas, comunicativas, artísticas, ciudadanas y técnico-empresariales, mediante la formulación, producción y comercialización real de una línea de cosméticos naturales andinos, de modo que apliquen sus aprendizajes en un contexto auténtico de emprendimiento, fortalezcan su identidad cultural y desarrollen una cultura de innovación, trabajo colaborativo y educación financiera.

IV. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

ÁREAS	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIAS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD** (Secc. E) Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	Aplica habilidades técnicas. (Enfoque contable) Aplica procedimientos contables con precisión. Gestiona información con herramientas digitales. Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Registra y calcula el costo de la mano de obra directa de una microempresa industrial utilizando las cuentas del PCGE, elaborando asientos contables de provisión y destino al costo, y empleando hojas de cálculo para automatizar las planillas de remuneraciones. Analiza los sobrecostos generados por tiempos improductivos en el proceso de producción y propone alternativas de mejora para optimizar la eficiencia laboral de la empresa.	Identifica y aplica las cuentas del PCGE (62, 40, 41, 90, 79) para el registro de la mano de obra directa de operarios. Calcula con exactitud las remuneraciones brutas, retenciones de pensiones (13%) y aportaciones de ley (EsSalud 9%). Desarrolla plantillas automatizadas con fórmulas digitales para agilizar el procesamiento del costo laboral de planta. Propone alternativas técnico-organizativas viables para eliminar tiempos muertos e ineficiencias laborales en la fábrica	Cuaderno de trabajo con el desarrollo de asientos contables de provisión y destino de mano de obra directa (4 casos prácticos estructurados) y archivo digital en Excel con la plantilla de planillas automatizada.	Rúbrica del Registro contable de mano de obra directa y automatización digital de planillas .
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	Problematiza situaciones; diseña estrategias de indagación; genera y registra datos; analiza datos; evalúa y comunica el proceso	Investiga comparativamente las propiedades físico-químicas y medicinales de insumos andinos (sacha inchi, rosa andina, manzanilla serrana) y selecciona	Indaga con rigor científico las propiedades de los insumos andinos y sustenta con evidencia la selección del ingrediente base del cosmético.	Ficha de indagación con análisis comparativo de propiedades de insumos andinos y	Lista de cotejo de indagación científica.

			el ingrediente base del cosmético sustentando la elección con evidencia.		fundamentación de la selección.	
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Comprende y usa conocimientos sobre materia, energía y seres vivos; evalúa las implicancias del saber científico y tecnológico	Explica las propiedades físico-químicas del insumo andino seleccionado (Ph, saponificación, antioxidantes) y su función en la piel, relacionando este conocimiento con la formulación del cosmético 'Sumaq Qara'.	Explica con fundamentación científica las propiedades químicas del insumo andino y su pertinencia para la formulación del cosmético.	Informe explicativo sobre las propiedades físico-químicas del insumo andino y su aplicación en la formulación cosmética.	Rúbrica de producción escrita científica.
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Determina una alternativa de solución tecnológica; diseña la alternativa; implementa y valida la alternativa; evalúa y comunica el funcionamiento e impactos	Formula, produce y valida un cosmético natural andino ('Sumaq Qara') aplicando medición de proporciones, control de Ph y control de calidad, y lo expone en la Expo Qori con ficha técnica.	Diseña y produce el cosmético andino siguiendo procedimientos tecnológicos rigurosos y valida su calidad antes de la comercialización.	Bitácora de formulación (mediciones de Ph y ajustes), lote piloto producido, ficha de control de calidad y ficha técnica de exposición.	Rúbrica de producto tecnológico.
ÁREA 3 **MATEMÁTICA**	Resuelve problemas de forma Movimiento y Localización.	MODELA objetos con formas geométricas y sus transformaciones. COMUNICA su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. USA estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ARGUMENTA afirmaciones sobre relaciones geométricas.	Elaboran Ecoempaques (como cajas, prismas, cilindros o diseños modulares) para los productos de la Expo Qori.	Diseña la estructura bidimensional (plantilla) y tridimensional del empaque seleccionando y combinando prismas, cilindros, conos o cuerpos de revolución, de modo que sus dimensiones (largo, ancho, alto, radio) se asocien a las características del producto para garantizar un diseño funcional y resistente. Representa el empaque mediante dibujos técnicos (vistas de planta, perfil y alzado) o prototipos concretos, explicando con lenguaje geométrico formal la relación entre su desarrollo plano (plantilla) y el cuerpo tridimensional armado, y demostrando cómo las propiedades de las figuras planas permiten estructurar y dar volumen al diseño. Selecciona y aplica estrategias heurísticas o fórmulas matemáticas para calcular el área total de la plantilla (incluyendo pestañas de pegado) y el volumen de las formas empleadas (prismas, cilindros o conos), utilizando unidades convencionales cm^2, cm^3 o litros) para determinar la cantidad exacta de material requerido y garantizar la capacidad óptima del empaque**.**	Informe de Diseño y Prototipo, que contenga: La plantilla física armada con el producto dentro. La hoja de cálculos matemáticos detallando el modelo, el área total (cm^2), el volumen (cm^3 o ml) y los argumentos geométricos que justifican su diseño.	Lista de cotejo. Rúbrica de análisis de datos.

				Justifica y valida la viabilidad de su propuesta de empaque mediante argumentos geométricos, demostrando cómo las relaciones de optimización (ahorro de material o máximo aprovechamiento del espacio) y las propiedades de las formas elegidas (paralelismo, perpendicularidad, simetría) garantizan la estabilidad y resistencia del diseño final.		
ÁREA 4 **CIENCIAS SOCIALES**	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre elementos naturales y sociales Maneja fuentes para comprender el espacio y el ambiente Genera acciones para conservar el ambiente · Comprende relaciones naturales y sociales	Utiliza herramientas cartográficas para ubicar el origen geográfico de los insumos andinos y explica las relaciones entre pisos ecológicos, biodiversidad regional y la actividad humana que sostiene su producción. Propone alternativas para una cadena de valor sostenible del producto (aprovechamiento responsable del insumo, empaque y residuos), promoviendo la sostenibilidad ambiental y el comercio justo.	Elabora y explica la relación entre territorio, biodiversidad andina y origen sostenible del insumo. Propone acciones concretas de sostenibilidad ambiental y comercio justo en la producción del cosmético.	Maqueta o pirámide de pisos ecológicos ubicación de plantas medicinales por pisos altitudinales con leyenda y fuentes. Protocolo de producción sostenible y ficha de huella ambiental del producto	Rúbrica de manejo del espacio geográfico Rúbrica de gestión ambiental.
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Comprende el sistema económico y financiero · Toma decisiones económicas y financieras Toma decisiones económicas y financieras	Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico (familia, empresa, Estado) y la dinámica de oferta y demanda del mercado de cosméticos naturales, e identifica la oportunidad de negocio de Marca Qori con identidad andina. Formula el presupuesto de la microempresa considerando costos de producción, punto de equilibrio y margen, y sustenta decisiones de fijación de precio orientadas a la sostenibilidad económica del emprendimiento. Sustenta ante público la propuesta de gestión de las ganancias de la Expo Qori (ahorro, reinversión y bien común), argumentando decisiones financieras	Explica el funcionamiento del mercado de cosmética natural y las interrelaciones entre los agentes económicos. Formula un presupuesto y sustenta decisiones de costo y precio con base en información económica. Toma decisiones financieras informadas sobre el destino de las utilidades, evaluando riesgos y oportunidades. Sustenta y argumenta una propuesta de gestión de ganancias con criterio de bien común e identidad andina.	Estudio de mercado (ficha de oferta, demanda y competencia Presupuesto y estructura de costos/precio de la línea Sumaq Qara. Plan de ahorro–inversión–reinversión de utilidades. Sustentación oral de la propuesta de gestión de ganancias	Rúbrica de exposición oral

			informadas y el impacto social y cultural del emprendimiento con identidad andina.			
ÁREA 5 **COMUNICACIÓN**	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Redacta el microcuento del insumo andino con vocabulario literario y pertinencia cultural.	Planifica el microcuento considerando propósito, tema y estructura narrativa. Organiza las ideas de manera coherente y cohesionada manteniendo la secuencia de la historia. Utiliza recursos narrativos y expresivos propios del microcuento para generar interés en el lector. Emplea adecuadamente normas ortográficas y gramaticales para dar claridad al texto. Revisa y mejora su microcuento incorporando sugerencias y correcciones pertinentes.	Microcuento del insumo andino (versión final)	Rúbrica de producción escrita.
ÁREA 6 **DPCC**	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Participa en acciones que promueven el bienestar común; delibera sobre asuntos públicos	Delibera sobre el sentido ético del emprendimiento con identidad andina, asumiendo compromisos de empresa responsable y sistematizando los aprendizajes éticos y ciudadanos al cierre del proyecto.	Participa en deliberaciones sobre emprendimiento ético y asume compromisos ciudadanos concretos durante el proceso.	Fichas de reflexión, conclusiones de debates, criterios éticos del emprendimiento y sistematización de aprendizajes ciudadanos.	Ficha de participación y compromiso.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	**CAPACIDADES**
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	● Define metas de aprendizaje ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por la TIC	● Personaliza entornos virtuales. ● Gestiona información del entorno virtual. ● Interactúa en entornos virtuales
ENFOQUE TRANSVERSAL	**ACTITUDES Y/O ACCIONES OBSERVABLES**
Búsqueda de la excelencia	● Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas. ● Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias
Orientación al bien común	● Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades ● Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo

V. PLANIFICACIÓN DE SECUENCIA DE SESIONES/ACTIVIDADES POR ÁREA DEL PROYECTO INTEGRADO ¿Qué harán los estudiantes?

PLANIFICACION: NOS ORGANIZAMOS POR SEMANAS: SECUENCIA SEMANAL POR ÁREA, ARTICULADA A LAS FASES DEL PROYECTO:

SEMANA 1	DEL 15 AL 19 DE JUNIO	FASE I: SOCIALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN INICIAL		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)** **¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	Indagamos el PCGE aplicado a microempresas industriales cosméticas e identificamos las cuentas de costo de producción del módulo. »	Hoja de costos por orden de producción con cuentas PCGE identificadas	Lista de Cotejo del Registro contable de mano de obra directa y automatización digital de planillas
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA** **4°A,B,E**	INDAGA mediante métodos científicos para construir conocimientos	Indagamos las propiedades de las plantas andinas para la cosmética (funciones de nutrición en vegetales)	Pregunta de investigación y plan de indagación.	Lista de cotejo
ÁREA 6 **DPCC** **4°A,B,C,D,E,F**	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	LA MIGRACIÓN EN EL PERÚ Y LA CIUDADANÍA ORIGINARIA. La importancia interculturalidad es una condición necesaria para la convivencia democrática a través de citas, comentarios y un afiche intercultural	Afiche intercultural	Lista de cotejo

SEMANA 2	DEL 22 AL 26 DE JUNIO	FASE I: SOCIALIZACIÓN E INVESTIGACIÓN INICIAL		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	Control y registro contable de la adquisición de materias primas e insumos para el cosmético andino. Elaboramos el formato PECOSA de entrada de insumos (aceites, esencias, plantas ancestrales) para el primer lote de prueba y realizamos el registro correspondiente en el libro o plantilla digital de compras aplicando el PCGE industrial.	PECOSA de entrada del lote piloto de insumos y formatos de Registro de Compras completados	Lista de cotejo de registro contable
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA** **4°A,B,E**	EXPLICA el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía	Explicamos cómo la planta produce sus principios activos (fotosíntesis y metabolismo vegetal)	Ficha botánica comparativa.	Lista de cotejo de indagación científica
ÁREA 6 **DPCC**	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	LA MIGRACIÓN EN EL PERÚ Y LA CIUDADANÍA ORIGINARIA. La importancia interculturalidad es una condición necesaria para la convivencia democrática a través de citas, comentarios y un afiche intercultural	Afiche intercultural	Lista de cotejo

SEMANA 3	DEL 29 DE JUNIO AL 03 DE JULIO	FASE II: DISEÑO Y PLANIFICACIÓN		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	Transparentamos el esfuerzo en planta: Registro contable de mano de obra directa y automatización digital de planillas» Calculamos las remuneraciones brutas, retenciones (pensiones 13%) y aportes de ley (EsSalud 9%) de las operarias encargadas de la formulación del cosmético, diseñando fórmulas automatizadas en Excel para agilizar el procesamiento del costo laboral.	Cuaderno de trabajo con asientos contables de provisión y destino de MOD (casos prácticos) y plantilla automatizada en Excel.	Lista de cotejo del registro contable de mano de obra directa y automatización digital de planillas
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA** **4°A,B,E**	INDAGA mediante métodos científicos para construir conocimientos	Seleccionamos el ingrediente base investigando su origen biológico (respiración celular vegetal)	Matriz de selección del ingrediente base.	Rúbrica de producción escrita científica
ÁREA 6 **DPCC**	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	NUESTRA DIVERSIDAD CULTURAL. la interculturalidad es una condición necesaria para la convivencia democrática a través de citas, comentarios y un afiche intercultural.	Afiche intercultural	Lista de cotejo

SEMANA 4	DEL 06 AL 10 DE JULIO	FASE II: DISEÑO Y PLANIFICACIÓN		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	Identificación y prorrateo de los Costos Indirectos de Fabricación (CIF) en la producción cosmética Clasificamos y registramos los costos indirectos de la planta (envases, etiquetas, depreciación de moldes, energía eléctrica del laboratorio) asignándolos proporcionalmente al lote de producción de la línea cosmética.	Cuadro analítico de distribución y asignación de costos indirectos de fabricación (CIF).	Ficha de observación de la práctica contable.
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA** **4°A,B,E**	EXPLICA el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía	Explicamos las propiedades fisicoquímicas del insumo (excreción y sustancias de la planta)	Informe científico de propiedades fisicoquímicas.	Rúbrica de producción escrita científica
ÁREA 6 **DPCC**	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	SELECCIONAMOS ASUNTOS PÚBLICOS. DELIBERA sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho, seleccionando un asunto público	Cruz categorial	Lista de cotejo

SEMANA 5	DEL 13 AL 17 DE JULIO	FASE III: EJECUCIÓN Y PRODUCCIÓN		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	Consolidación digital de los elementos del costo de la línea de cosméticos "Sumaq Qara". ¿Qué haremos?: Agrupamos de manera sistemática los tres elementos esenciales del costo (Materia Prima Directa + Mano de Obra Directa + Costos Indirectos) en una hoja de cálculo unificada para conocer la inversión total del proceso fabril.	Plantilla digital estructurada con la concentración de los elementos del costo de producción.	Rúbrica para productos digitales.
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA 4°A,B,E**	INDAGA mediante métodos científicos para construir conocimientos	Extraemos los principios activos en el laboratorio (circulación de savia y transporte vegetal)	Bitácora del proceso de extracción.	Rúbrica de producto tecnológico
ÁREA 6 **DPCC**	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	ANÁLISAMOS INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA. argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como Institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa del Estado de derecho	Argumentos del análisis de información bibliográfico	Lista de cotejo

SEMANA 6	DEL 20 AL 24 DE JULIO	FASE III: EJECUCIÓN Y PRODUCCIÓN		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	Liquidación de la Hoja de Costos por Orden de Producción de la microempresa. ¿Qué haremos?: Elaboramos y cerramos técnicamente la hoja de costos por el lote total de jabones y cosméticos producidos, determinando con precisión matemática el costo acumulado por la orden de trabajo en equipo.	Hojas de costos de producción físicas y digitales completamente liquidadas	Lista de cotejo de desempeño técnico
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA** **4°A,B,E**	DISEÑA y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Diseñamos la formulación del cosmético «Sumaq Qara» (sistema de coordinación vegetal: hormonas)	Bitácora de formulación del cosmético.	Rúbrica de producto tecnológico
ÁREA 5 **COMUNICACIÓN**	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Planificamos nuestro microcuento andino	Esquema de planificación del microcuento	Lista de cotejo
ÁREA 5 **DPCC**	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	NUESTRO INFORMES DE ASUNTOS PUBLICOS. Comprende la realidad social, el análisis crítico y el respeto a los derechos humanos	Primer borrador virtual informe de indagación	Rúbrica

SEMANA DE GESTIÓN INSTITUCIONAL	Del 27 al 31 de julio y del 03 al 07 de agosto (Fiestas Patrias)

SEMANA 7	DEL 10 AL 14 DE AGOSTO	FASE III: EJECUCIÓN Y PRODUCCIÓN		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	Control contable de inventarios: Transferencia a productos terminados de Marca Qori. **¿Qué haremos?:** Realizamos los asientos contables de transferencia de la producción en proceso a la cuenta de productos terminados (según el PCGE industrial) y organizamos digitalmente las notas de ingreso al almacén de los cosméticos listos para la venta.	Registro de inventario (Kardex) digitalizado y asientos contables de transferencia de producción terminada.	Ficha de verificación de almacenamiento documental digital
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**	EXPLICA el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía	Explicamos el efecto del cosmético sobre la piel (funciones de nutrición en animales)	Protocolo de Buenas Prácticas de Manufactura (BPM).	Rúbrica de producto tecnológico
ÁREA 3 **MATEMÁTICA**	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	"Analizando el mercado: Las formas que envuelven productos"	Los estudiantes traen diferentes empaques comerciales al aula (cajas de perfumes, conservas, chocolates). Los desarman para identificar qué cuerpos geométricos los componen (prismas, cilindros, cuerpos de revolución) y miden el producto que desean empacar para definir las	Lista de cotejo escala de valoracion.

			restricciones de su propio diseño.	
ÁREA 4 **CIENCIAS SOCIALES**	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Reconocemos: pisos ecológicos, biodiversidad y origen de los insumos.	Maqueta o pirámide de pisos ecológicos ubicación de plantas medicinales por pisos altitudinales con leyenda y fuentes.	Rúbrica de manejo del espacio geográfico
ÁREA 5 **COMUNICACIÓN**	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	"Escribimos el borrador de nuestro microcuento andino" " Revisamos y mejoramos nuestro microcuento"	Versión final del microcuento	Rúbrica de producción escrita
ÁREA 6 **DPCC**	Construye su identidad	LA LIBERTAD Y LA HONESTIDAD. Analiza el desarrollo moral en los comportamientos e interacciones del ser humano, a situaciones de interacción de su entorno inmediato	Decálogo de la libertad integral	Lista de cotejo

SEMANA 8	**DEL 17 AL 21 DE AGOSTO**	**FASE III: EJECUCIÓN Y PRODUCCIÓN**		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	Determinación del costo unitario de producción y estrategias de optimización. **¿Qué haremos?:** Dividimos el costo total acumulado entre el número de unidades cosméticas aptas obtenidas para fijar el costo unitario real. Analizamos las ineficiencias o tiempos muertos en planta para proponer reducciones de gastos innecesarios.	Informe de costos unitarios calculados y propuesta preliminar de estrategias para optimizar recursos productivos.	Rúbrica analítica de gestión de costos.

ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**	INDAGA mediante métodos científicos para construir conocimientos	Evaluamos la estabilidad del producto (respiración y excreción en la piel humana)	Registro de pruebas de estabilidad del producto.	Rúbrica de producto tecnológico
ÁREA 3 **MATEMÁTICA**	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Calculando costos: Área y eficiencia del material	Las estudiantes calculan el área lateral y total de su plantilla (incluyendo el área de las pestañas de pegado). Aprenden a calcular el "desperdicio de material" ubicando su plantilla sobre una plancha estándar de cartón, buscando la posición que minimice los residuos.	Lista de cotejo Escala de valoración.
ÁREA 4 **CIENCIAS SOCIALES**	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Producimos sostenible: cadena de valor, comercio justo y huella ambiental	Protocolo de producción sostenible y ficha de huella ambiental del producto	Rúbrica de gestión ambiental
ÁREA 6 **DPCC**	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	EL DESARROLLO MORAL DE KOHLBERG. analiza situaciones cotidianas de aula, durante su aprendizaje y otras situaciones, en base a la teoría..	Dilematron de la moral	Ficha de participación y compromiso

SEMANA 9	**DEL 24 AL 28 DE AGOSTO**	**FASE III: EJECUCIÓN Y PRODUCCIÓN**		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)** **¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Técnicas de organización secretarial de eventos y reuniones**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas/digitales en la organización secretarial de datos y de archivo, organiza y coordina eventos y reuniones institucionales. • Aplica habilidades de emprendimiento en la gestión de microempresas industriales	Determinación del Costo de Ventas y cálculo del margen de utilidad comercial. ¿Qué haremos?: Calculamos el costo de ventas de los productos que se colocarán en el mercado durante la feria de emprendimiento. Estructuramos la fórmula comercial del precio de venta al público en hojas de cálculo de Excel.	Reporte digitalizado del costo de ventas y cuadro maestro de precios fijados para la feria	Lista de cotejo de habilidades digitales aplicadas

	• Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto			
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**	EXPLICA el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía	Explicamos la respuesta de la piel al producto (circulación y sistema de coordinación animal)	Ficha de control de calidad y validación.	Rúbrica de producto tecnológico
ÁREA 3 **MATEMÁTICA**	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	La prueba de fuego: Sustentación y optimización del empaque	Justificar matemáticamente por qué eligieron esa forma geométrica empleando términos como simetría, paralelismo y optimización (gastar menos cartón para albergar el mismo volumen).	Rúbrica analítica.
ÁREA 4 **CIENCIAS SOCIALES**	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Exploramos el mercado: la cosmética natural en el Perú y sus agentes económicos	Estudio de mercado (ficha de oferta, demanda y competencia	Lista de cotejo
ÁREA 6 **DPCC**	Construye su identidad	EL CONFLICTO ETICO Y LA AUTONOMIA. Analicemos la corrupción y la ética. Criterio de la ética benevolente y de la integridad	Texto argumentativo	Lista de cotejo

SEMANA 10	**DEL 31 DE AGOSTO AL 04 DE SETIEMBRE**	**FASE III: EJECUCIÓN Y PRODUCCIÓN**		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial	Simulación del Estado de Resultados de la venta en la "Expo Qori". ué haremos?: Elaboramos de manera preliminar un Estado de Resultados integral (Ventas - Costo de Ventas	Borrador del Estado de Resultados e informe de proyecciones financieras.	Rúbrica de evaluación y análisis financiero.

microempresas industriales	• Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios. • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto	= Utilidad Bruta) para evaluar el impacto de la educación financiera y proyectar el retorno de inversión del proyecto de emprendimiento.		
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**	DISEÑA y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Producimos el lote y elaboramos la ficha técnica (integración de las funciones vitales)	Lote de producción y ficha técnica del cosmético.	Rúbrica de producto tecnológico
ÁREA 4 **CIENCIAS SOCIALES**	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Diseñamos el modelo de negocio: costos, precio y presupuesto de Marca Qori Decidimos con criterio: ahorro, inversión y reinversión de las utilidades	Presupuesto y estructura de costos/precio de la línea Sumaq Qara. Plan de ahorro–inversión–reinversión de utilidades	Lista de cotejo
ÁREA 6 **DPCC**	Construye su identidad	LA ETICA AMBIENTAL. Análisis de información sobre la Eco ética ambiental en el Perú	Un breve ensayo	Lista de cotejo

SEMANA 11	**DEL 07 AL 11 DE SETIEMBRE**	**FASE IV: DIFUSIÓN – EXPO QORI**		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y	Simulación del Estado de Resultados de la venta en la "Expo Qori". – PARTE 1 ¿Qué haremos?: Elaboramos de manera preliminar un Estado de ResultadSs integral (Ventas - Costo de Ventas = Utilidad Bruta) para evaluar el impacto de la educación financiera y proyectar el retorno de inversión del proyecto de emprendimiento.	Borrador del Estado de Resultados e informe de proyecciones financieras.	Rúbrica de evaluación y análisis financiero.

	beneficio, la satisfacción de usuarios.Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la • colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto			
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**	DISEÑA y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Validamos el cosmético con usuarias y panel científico (comparación funciones vegetal-animal)	Informe de evaluación con usuarias y panel científico.	Rúbrica de producto tecnológico
ÁREA 4 **CIENCIAS SOCIALES**	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Sustentamos en la Expo Qori: propuesta de gestión de ganancias con criterio de bien común	Sustentación oral de la propuesta de gestión de ganancias	Rúbrica de exposición oral
ÁREA 6 **DPCC**	Construye su identidad.	DESAFIOS FRENTE AL CRIMEN FINANCIERO Y ECONOMICOS. Informándonos sobre los delitos económicos y financieros para actuar con resiliencia.	Tríptico informativo	Lista de cotejo

SEMANA 12	**DEL 14 AL 18 DE SETIEMBRE**	**FASE IV: DIFUSIÓN – EXPO QORI**		
ÁREA	**COMPETENCIA**	**TÍTULO DE LA ACTIVIDAD (breve descripción)¿Qué haremos?**	**EVIDENCIA DE PROCESO ¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**
ÁREA 1 **EPT – CONTABILIDAD (Secc. E)** **Módulo: Contabilidad y reportes de gestión financiera de microempresas industriales**	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social • Aplica habilidades técnicas - procesa transacciones contables propias de una microempresa industrial • Aplica habilidades digitales - identifica, codifica y registra las transacciones contables propias de una microempresa industrial. • Aplica habilidades de emprendimiento - analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios • Potencializa las habilidades blandas involucrando a las estudiantes en la	Simulación del Estado de Resultados de la venta en la "Expo Qori". – PARTE 1 ¿Qué haremos?: Elaboramos de manera preliminar un Estado de Resultados integral (Ventas - Costo de Ventas = Utilidad Bruta) para evaluar el impacto de la educación financiera y proyectar el retorno de inversión del proyecto de emprendimiento.	Borrador del Estado de Resultados e informe de proyecciones financieras.	Rúbrica de evaluación y análisis financiero.

	colaboración, responsabilidad y compromiso en la planificación y ejecucio del proyecto			
ÁREA 2 **CIENCIA Y TECNOLOGÍA**	DISEÑA y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Sustentamos el proyecto en la Expo Qori (síntesis de funciones vitales y su aplicación cosmética)	Exposición y sustentación científica del proyecto.	
ÁREA 6 **DPCC**	Construye su identidad	NOSOTRAS ANTE LA CORRUPCION. Compromisos éticos de los aprendizajes ciudadanos del proyecto en la Expo Qori.	Discurso ante la corrupción y/o de compromisos éticos con Expo Qori	Rubrica

V. MATERIALES Y RECURSOS

MATERIALES EDUCATIVOS	RECURSOS EDUCATIVOS	ESPACIOS
Insumos para la elaboración de cosmética andina: Insumos para el cosmético andino (aceites, esencias, moldes, envases); materiales de diseño gráfico; fichas de registro y formatos contables; bibliografía sobre uso ancestral de plantas andinas.	**Recursos tecnológicos:** laptop o computadoras, proyector multimedia, parlantes, celular o cámara fotográfica para registro del proceso, impresora, acceso a internet, calculadora y memorias USB.	**Laboratorio de Ciencia y Tecnología** para experimentación, formulación y control de variables en la elaboración de productos cosméticos.
Materiales de laboratorio y bioseguridad: guantes, mascarillas, mandil, gorro, vasos de precipitación, probetas, pipetas, agitadores, embudos, papel filtro, cucharillas, bandejas, jabón, alcohol y papel toalla.	**Recursos digitales:** hojas de cálculo (Excel o Google Sheets) para costos, presupuestos y control de ingresos/egresos; Canva para diseño de etiquetas, logotipo, catálogo y publicidad; procesador de texto	**Aula de innovación / aula de cómputo** para diseño de marca, hojas de costos, plan de negocio, publicidad y presentaciones.
Materiales de registro y organización: cuaderno de campo, fichas de observación, fichas de experimentación, fichas de costos, kardex simple de insumos, fichas de control de calidad, lista de cotejo, rúbricas, hojas bond, papelotes, plumones, cinta masking tape y post-it.	**Recursos bibliográficos y de consulta:** textos escolares del MINEDU, fichas informativas, artículos y videos sobre plantas medicinales andinas, cosmética natural, emprendimiento, educación financiera, marketing, costos y gestión empresarial.	**Aula de clase** para la planificación del proyecto, análisis de información, trabajo colaborativo, reflexión y socialización de avances.
Materiales para gestión empresarial y financiera: formatos de presupuesto, registro de compras, control de stock, cuadro de costos, flujo de caja simple, registro de ventas, comprobantes simulados, libro caja y formatos de encuesta de mercado.	**Recursos humanos y aliados:** docentes de CyT, Matemática, Comunicación, Ciencias Sociales y EPT; directivos; estudiantes; familias; emprendedores locales, artesanas, productores de plantas medicinales o especialistas invitados.	**Patio escolar / auditorio / sala múltiple** para campañas de difusión, exposición de avances, simulación de ventas y presentaciones públicas.
Materiales para prototipado y exhibición: muestras de productos (jabón, crema, bálsamo, exfoliante, perfume sólido, etc.), cajas, bolsas ecológicas, exhibidores, manteles, embase para empaquetado y decoraciones con identidad andina.	**Recursos de evaluación y evidencias:** portafolio físico o digital, fotografías, videos, entrevistas, encuestas, bitácora del proyecto, informes de laboratorio, gráficos estadísticos y presentaciones finales.	**Feria escolar / Expo Qori / Expoferia institucional** para la presentación, validación y comercialización simulada o real de los productos elaborados.

VII. EVALUACIÓN

EVALUACIÓN	ORIENTACIONES
FORMATIVA: Proceso	Se evaluará la práctica centrada en el aprendizaje del estudiante, para la retroalimentación oportuna con respecto a sus progresos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje; teniendo en cuenta la valoración del desempeño del estudiante, la resolución de situaciones o problemas y la integración de capacidades creando oportunidades continuas, lo que permitirá demostrar hasta dónde es capaz de usar sus capacidades, creando oportunidades continuas, Se aplicará como tipos de evaluación: Heteroevaluación, autoevaluación y coevaluación, promueve la autonomía y el trabajo colaborativo.
SUMATIVA: Salida	Se evidenciarán a través de los instrumentos de evaluación en función al logro del propósito y de los productos considerados en cada experiencia de aprendizaje, valora los logros alcanzados al finalizar el proyecto integrado, integra aprendizajes de todas las áreas en un producto colectivo.

Cusco, junio del 2026

COORDINADORA PEDAGÓGICA
Mag. NANCY AYMITUMA AYMITUMA

ÁREA: EPT – CONTABILIDAD
CPC GIOVANNA APAZA LLAQUI

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DEIDA ARTEGA CURIE

ÁREA: MATEMÁTICA
KARINA YHANINA BOLAÑOS CONDORI

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES
ANDREA CHALLCO CCOTOHUANCA

ÁREA: COMUNICACIÓN
GIOVANA FLORES SAIRITUPA

ÁREA: DPCC
MARUJA DEZA LIMACHI

AREA: EDUCACIÓN PARA ENL TARABAJO
SALGADO PAMPA, JIMMY ANGEL

SUBDIRECCION
Mag. FREDY VALLARROEL PAREJA

SUBDIRECCION
Lic. EDITH MIRIAM VALENCIA BARRIONUEVO

DIRECCION
Mag. HILDA BEATRIZ MAMANI AYMA

ANEXOS – INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ANEXO 01: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN – ÁREA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

N.°	DESEMPEÑO OBSERVABLE (¿qué se evalúa?)	SÍ	NO	OBSERVACIONES
INDAGACIÓN Y MANEJO DE DATOS				
1	Formula la pregunta de investigación relacionando la planta andina con sus principios activos.			
2	Registra en la bitácora el proceso de extracción de los principios activos.			
3	Analiza los datos de las pruebas de estabilidad del producto.			
EXPLICACIÓN CIENTÍFICA				
4	Explica la fotosíntesis y el metabolismo vegetal como origen de las sustancias útiles.			
5	Explica las propiedades fisicoquímicas del insumo y su función cosmética.			
6	Relaciona las funciones vitales de plantas y animales (piel) con evidencia.			
DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO				
7	Diseña la formulación de “Sumaq Qara” considerando la estabilidad de los compuestos.			
8	Aplica el protocolo de Buenas Prácticas de Manufactura (BPM).			
9	Produce el lote controlando la calidad y elabora la ficha técnica del cosmético.			
COMUNICACIÓN Y VALIDACIÓN				
10	Valida el cosmético con usuarias y panel científico usando evidencias.			
11	Sustenta el proyecto en la Expo Qori con claridad y lenguaje científico.			
ACTITUD Y TRABAJO EN EQUIPO				
12	Cumple sus tareas, gestiona información confiable (TIC) y muestra responsabilidad.			

ANEXO 02: INSTRUMENTO DE EVALUACION – ÁREA MATEMATICA.

COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.				
Criterios de Evaluación	**En Inicio (C)**	**En Proceso (B)**	**Logrado (A)**	**Destacado (AD)**
1. Modela el empaque asociando formas y dimensiones	Identifica formas tridimensionales aisladas en el empaque, pero sus dimensiones no guardan relación con el producto ni garantizan su funcionalidad o resistencia.	Diseña la plantilla o el empaque tridimensional usando prismas o cilindros básicos, pero tiene dificultades para asociar con precisión todas las dimensiones (largo, ancho, alto, radio) a las necesidades del producto.	Diseña la estructura bidimensional (plantilla) y tridimensional del empaque seleccionando y combinando prismas, cilindros, conos o cuerpos de revolución, de modo que sus dimensiones se asocien a las características del producto para garantizar un diseño funcional y resistente.	Diseña la estructura bidimensional y tridimensional combinando formas complejas o compuestas, anticipando fallas estructurales y optimizando las dimensiones para maximizar la resistencia física ante impactos o peso.
2. Representa y comunica propiedades geométricas	Muestra el empaque desarmado o armado sin seguir pautas técnicas, y su explicación carece de lenguaje geométrico formal o no conecta las figuras planas con el volumen.	Representa el empaque mediante dibujos sencillos o prototipos, explicando la relación entre la plantilla y el cuerpo armado; sin embargo, comete imprecisiones en las vistas técnicas o en el uso del lenguaje geométrico formal.	Representa el empaque mediante dibujos técnicos (vistas de planta, perfil y alzado) o prototipos concretos, explicando con lenguaje geométrico formal la relación entre su desarrollo plano (plantilla) y el cuerpo tridimensional armado, y demostrando cómo las propiedades de las figuras planas permiten estructurar y dar volumen al diseño.	Elabora representaciones técnicas impecables (físicas o digitales en GeoGebra) con un rigor milimétrico en sus vistas e interconexiones, demostrando con solvencia matemática avanzada cómo las transformaciones y propiedades planas dan origen al volumen.
3. Usa estrategias para el cálculo de área y volumen	Intenta calcular el área o el volumen de forma errática, confunde las fórmulas de las figuras empleadas o utiliza unidades no convencionales de forma incorrecta.	Selecciona fórmulas para calcular el área y el volumen de manera parcial (por ejemplo, olvida las pestañas de pegado o comete errores operativos), o presenta ligeras confusiones al emplear las unidades convencionales (cm^2, cm^3, litros).	Selecciona y aplica estrategias heurísticas o fórmulas matemáticas para calcular el área total de la plantilla (incluyendo pestañas de pegado) y el volumen de las formas empleadas, utilizando unidades convencionales (cm2, cm3, litros) para determinar la cantidad exacta de material requerido y garantizar la capacidad óptima.	Aplica estrategias de cálculo de área y volumen con absoluta precisión, determinando matemáticamente el porcentaje exacto de merma o desperdicio de cartón al cortar la plancha original y reajustando las operaciones para reducir costos.
4. Argumenta y valida relaciones geométricas	Describe el empaque de manera superficial o comercial, sin emplear argumentos matemáticos o geométricos que justifiquen su forma o estabilidad.	Plantea afirmaciones sobre la estabilidad o el ahorro de material de su empaque, pero sus justificaciones geométricas son débiles o no integran de manera clara propiedades como el paralelismo, perpendicularidad o simetría.	Justifica y valida la viabilidad de su propuesta de empaque mediante argumentos geométricos, demostrando cómo las relaciones de optimización (ahorro de material o máximo aprovechamiento del espacio) y las propiedades de las formas elegidas (paralelismo, perpendicularidad, simetría) garantizan la estabilidad y resistencia.	Defiende y valida con rigor científico y geométrico la eficiencia de su diseño frente a otros modelos posibles, demostrando analíticamente que su propuesta logra la razón óptima entre la mínima superficie de material empleada y el máximo volumen contenido.

ANEXO 03: INSTRUMENTO DE EVALUACION – ÁREA DE DPCC

COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común					
	EXELENTE AD	**SATISFACTORIO A**	**MEJORABLE B**	**INSUFICIENTE C**	**PUNTAJE**
ESTRUCTURA	El informe cuenta con las partes del esquema, con un orden según la estructura indicada. .	El informe cuenta con las partes del esquema, según la estructura indicada.	El informe cuenta con algunas partes del esquema, según la estructura indicada.	El informe no cuenta con el esquema, según la estructura indicada.	
FUENTES CONSUL TADAS	Presenta un orden en las citas textuales, con sus comentarios coherentes indicando las fuentes.	Presenta citas textuales, comentarios coherentes indicando las fuentes.	Presenta citas textuales, comentarios indicando las fuentes.	Presenta una cita textual, un comentario indicando la fuente.	
ARGUMENTA	La información está claramente argumentada, respondiendo a la problemática.	La información argumentada, responde a la problemática.	La información tiene relativa coherencia con la problemática.	La información carece de coherencia con la problemática.	
PROPUESTA	Plantea propuestas con argumentos fundamentados en un plan de acción, con actividades coherentes.	Plantea propuestas con fundamentados en un plan de acción, con actividades coherentes.	Plantea propuestas con fundamentados en un plan de acción, con actividades.	Plantea propuestas en un plan de acción, sin actividades.	
EVIDENCIAS	Evalúa su proyecto de informe de indagación, de forma presentable y puntual adjuntando su cuaderno de campo y anexos.	Evalúa su proyecto de indagación cualitativa, adjuntando su cuaderno de campo y anexos.	Evalúa su proyecto de indagación cualitativa y su cuaderno de campo y anexos incompleto.	Evalúa su proyecto de indagación cualitativa, sin cuaderno de campo.	

ANEXO 04: INSTRUMENTO DE EVALUACION - ÁREA DE COMUNICACIÓN.

COMPETENCIA: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna					
Capacidades	**Criterios**	**INICIO (C)**	**PROCESO (B)**	**LOGRADO (A)**	**DESTACADO (AD)**
● Adecúa el texto a la situación comunicativa ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Adecuación a la situación comunicativa	No guarda relación clara con el ingrediente ni el propósito	Presenta relación parcial con el tema o propósito.	El microcuento se relaciona adecuadamente con el ingrediente andino y el propósito comunicativo.	El microcuento está completamente vinculado al ingrediente andino y al propósito, generando alto impacto en el lector.
	Organización y coherencia narrativa	La narrativa es desorganizada y difícil de comprender.	Presenta algunas incoherencias o desorden en la secuencia.	La historia mantiene coherencia y estructura narrativa adecuada.	La historia presenta estructura clara, fluida y altamente coherente (inicio, nudo y desenlace bien logrados).
	Recursos narrativos y creatividad	No utiliza recursos narrativos o son inadecuados.	Uso limitado de recursos narrativos.	Emplea algunos recursos narrativos adecuados al microcuento.	Utiliza recursos narrativos variados que generan gran interés y creatividad.
	Lenguaje y normas ortográficas	Errores frecuentes que impiden la comprensión del texto.	Presenta varios errores que dificultan parcialmente la	Presenta pocos errores que no afectan la comprensión.	Redacción clara, precisa y sin errores ortográficos.