INFORME DE PROYECTO -ESCUELAS INTEGRALES "FINTECH:

ALQUIMISTAS FINANCIEROS EN ACCIÓN"

I. DATOS GENERALES

- **Institución Educativa:** I.E. 40174 Paola Frassinetti - Fe y Alegría 45
- **Ubicación** **:** Paucarpata, Arequipa
- **Área** **:** ARTE Y CULTURA
- **Nivel y Grado** **:** Educación Secundaria – 3° Grado
- **Título del Proyecto** **:** LIENZOS TEXTURIZADOS
- **Docente** **:** KELLY ALLISON FLORES FLORES DE GALLEGOS

II. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El proyecto **LIENZOS TEXTURIZADOS** surge de la necesidad de fomentar una cultura financiera práctica, consciente y sostenible en los estudiantes de 3.° de secundaria de la I.E. 40174 Paola Frassinetti - Fe y Alegría 45.

Bajo la premisa de que *"UN PROYECTO CREATIVO NACE Y PUEDE SER SOSTENIBLE"*, esta iniciativa buscó transformar la percepción tradicional del dinero. Se partió del principio de que el ahorro puede generar diversas ideas para emplearlo, así como generar ingresos sostenibles, generando en los estudiantes un que el verdadero hábito financiero se activa cuando existe un propósito claro y medible: una **meta de ahorro** para realizar su emprendimiento creativo mediante la realización de lienzos texturizados.

III. OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivo General

Desarrollar competencias creativas, educación financiera, autonomía, responsabilidad ambiental en los estudiantes de 3.° de secundaria mediante la implementación de un plan de ahorro sistemático con propósito de crear arte y realizar un emprendimiento.

Objetivos Específicos

- Explora y experimenta los lenguajes artísticos
- Aplica procesos creativos para emprender
- Comprender la importancia de establecer metas de ahorro concretas frente al ahorro informal o sin propósito.
- Fomentar la disciplina y la constancia financiera a través de aportes diarios
- Integrar la conciencia ecológica mediante la utilización de materiales artísticos.
- Fortalecer la autogestión estudiantil en la planificación y financiamiento de sus propias experiencias de aprendizaje.

IV. DESCRIPCIÓN Y DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

El proyecto se estructuró en tres fases principales:

1. **Sensibilización y Definición de la Meta:** Los estudiantes analizaron la diferencia entre acumular dinero sin fin específico y ahorrar con un objetivo claro. Se estableció como meta financiar su proyecto creativo, demostrando que pequeñas cantidades diarias tienen un alto impacto acumulativo.
2. **Generamos nuestro capital:** Cada estudiante ahorro durante el primer y segundo bimestre en pequeñas cantidades para ello utilizaron alcancías realizadas por ellos o recicladas vinculando la gestión responsable del dinero con el cuidado del medio ambiente.
3. **Ejecución y Seguimiento del proyecto:** En el tercer bimestre se realizó la compra de materiales: lienzo, pinturas, pinceles, yeso, base, cola, espátulas e iniciaron aplicando los conocimientos artísticos en simetría y asimetría. Los estudiantes sacaron su presupuesto y terminado el trabajo texturizado se realizo el promedio de venta de cada cuadro, generando así su emprendimiento.

APRENDIZAJES CLAVE Y RESULTADOS OBTENIDOS

La ejecución de LIENZOS TEXTURIZADOS permitió consolidar tres pilares fundamentales en la formación integral de los estudiantes:

Eje de Aprendizaje	Descripción del Logro Alcanzado
1. Perseverancia	Los estudiantes comprobaron que sus pequeñas acciones constantes de ahorro sostenido durante meses, se convirtió en el boleto de ingreso a su experiencia de aprendizaje y emprendimiento
2. Sostenibilidad y Creatividad	La fabricación de sus lienzos demostró que la optimización de los recursos económicos con sus creaciones artísticas van de la mano con generar emprendimientos y recursos para ellos mismos.
3. Autonomía	Los alumnos evidenciaron capacidad para gestionar sus propios recursos y proyectos escolares con responsabilidad, asumiendo un rol activo en el logro de sus objetivos.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- **Conclusión:** El proyecto demostró que la educación financiera en etapa escolar es altamente efectiva cuando se vincula con metas tangibles y cercanas a la realidad del estudiante. El ahorro sistemático permitió alcanzar el objetivo económico propuesto y fortaleció valores como la disciplina, el trabajo constante y la conciencia ecológica.
- **Recomendación:** Se sugiere institucionalizar este hábito financiero más allá del cierre del proyecto, motivando a los estudiantes de 3.° de secundaria a replicar la metodología para sus metas personales, continuidad de estudios y futuros emprendimientos.


Costos y Presupuesto
Total


EDUCACIÓN FINANCIERA
2026
Costo y Pres
Total




ESCUELAS
INTEGRALES