FICHA PARA LA REDACCIÓN DEL PROYECTO CONSOLIDADO

PROGRAMA DE EDUCACIÓN FINANCIERA

Institución educativa: Manuel Benito Linares Arenas

Título del proyecto: Eco- Churajón: Emprendimiento financiero-cultural para la recuperación de espacios de vida en Socabaya.

Responsable(s):

- Eva Valeriano Arcana (Subdirectora de la IE)
- Katherine Chalco Pinares
- Marina Salazar Apaza
- Lourdes Emilia Coronel Bejar
- Luz Mary Charca Huancco
- Deysi Elena Pacheco Melgarejo

Periodo de implementación: Del mes de abril a noviembre del 2026

Lugar y fecha: Arequipa, 21 de noviembre del 2026

Indicaciones para la redacción

- Complete todos los apartados pertinentes. Si alguno no corresponde a la experiencia, indíquelo brevemente y explique por qué.
- Describa hechos concretos; evite afirmaciones generales sin sustento.
- En el diagnóstico y los resultados, incorpore datos cuantitativos cuando estén disponibles: cantidades, porcentajes, fechas y comparación entre situación inicial y final.
- Relacione el problema identificado con los objetivos, las actividades realizadas y los resultados alcanzados.
- Identifique y numere las evidencias (fotografías, instrumentos, producciones, registros, encuestas, actas u otros anexos).
- Proteja los datos personales de estudiantes y familias al incorporar evidencias.

1. DATOS GENERALES Y RESUMEN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto

Eco- Churajón: Emprendimiento financiero-cultural para la recuperación de espacios de vida en Socabaya.

Institución educativa

40205 Manuel Benito Linares Arenas

Código modular: 0310441

Ubicación

Distrito: Socabaya

Provincia: Arequipa

Región: Arequipa

UGEL: Sur

Periodo de implementación

Del 01 de Abril al 30 de Noviembre del 2026

Equipo responsable

Nombres, cargos y responsabilidades de quienes lideraron el proyecto.

Katherine Esther Chalco Pinares

Cargo: docente coordinadora

Lourdes Emilia Coronel Bejar

Cargo: docente

Luz Mary Charca Huancco

Cargo: docente

Deysi Elena Pacheco Melgarejo

Cargo : docente

Marina Salazar Apaza

Cargo: docente

2. PROBLEMA Y DIAGNÓSTICO INICIAL

Problema identificado

Describa la situación de educación financiera que motivó el proyecto y a quiénes afectaba.

En el planteamiento del presente proyecto se considera que la principal problemática surge del hecho que en la comunidad educativa se observa un escaso conocimiento sobre gestión financiera, presupuestos y cultura de emprendimiento sostenible. La principal causa es que los estudiantes no relacionan los recursos de su entorno geográfico e histórico (como los conocimientos agrícolas y artísticos de la Cultura Churajón) con oportunidades de desarrollo económico y preservación ambiental. Esto genera un desaprovechamiento de espacios en la IE y una falta de conciencia sobre el valor económico del reciclaje, la biodiversidad local ("rescate de semillas") y el patrimonio cultural.

Causas y consecuencias

Explique las principales causas del problema y sus efectos en los estudiantes o la comunidad educativa.

- Capacidad para elaborar planes de negocios básicos, calcular presupuestos reales (costos fijos, variables y margen de ganancia) y comprender el valor del ahorro y la inversión sostenible.
- Desarrollo de competencias ciudadanas e históricas al valorar el patrimonio de Socabaya y competencias científicas al implementar proyectos de conservación ambiental (EsVi).
- Capacidad para elaborar planes de negocios básicos, calcular presupuestos reales (costos fijos, variables y margen de ganancia) y comprender el valor del ahorro y la inversión sostenible.
- Desarrollo de competencias ciudadanas e históricas al valorar el patrimonio de Socabaya y competencias científicas al implementar proyectos de conservación ambiental (EsVi).

Evidencia del diagnóstico

Incluya datos cuantitativos y/o cualitativos: resultados de encuestas, evaluaciones, entrevistas, registros u otras fuentes. Indique cantidades, porcentajes y fecha cuando corresponda.

ÍTEM	CANTIDAD
Población de estudiantes que corresponden a la IE Manuel Benito Linares Arenas	950
Alumnos que participan en el proyecto	90
Beneficiarios del proyecto	950
Población externa que se beneficiará del proyecto	100

Situación inicial (línea de base)

Describa qué sabían, hacían o necesitaban los estudiantes antes de la intervención.

En líneas generales y de manera introductoria, podemos señalar que nuestros estudiantes no disponían todavía de un conocimiento transversal de los saberes y experiencias vinculados a los proyectos de impacto que tienen una vinculación con los aspectos históricos, con la educación financiera y el ámbito axiológico en conjunto. Es decir que, hasta ese momento, aún existía una brecha conceptual sobre los

alcances y metas que se pueden lograr a través de prácticas sostenibles en las cuales la economía aplicada resulta ser una herramienta clave para el cambio de una realidad cultural y social. Adjuntamente, se puede resaltar el hecho de que el equipo docente era consciente del valioso capital humano y de los recursos que se relacionan con el actuar de los participantes pero lo que faltaba era el acompañamiento y a guía directriz de lo planificado en términos prácticos para nuestra Institución Educativa Manuel Benito Linares Arenas de Socabaya.

3. INTENCIONALIDAD, PERTINENCIA Y OBJETIVOS

Transformación buscada

¿Qué cambio concreto se buscaba generar mediante el proyecto?

- **En la Institución Educativa /Comunidad:** La principal meta proyectada fue la Transformación de zonas grises de la escuela en espacios verdes productivos y un incremento del interés de las familias por el emprendimiento cultural basado en la identidad local. Esto implicaba recuperar espacios para convertirlos en áreas productivas, así como también brindar a nuestros participantes la oportunidad de que conocieran en forma presencial y vivencial los diversos mecanismos económicos derivados de la obtención de un producto cultural. Se pretendía internalizar en nuestros estudiantes la idea de que la utilidad de un bien o de un patrimonio va más allá de su pertenencia o posesión. En realidad, la intervención del sujeto dotado de herramientas y estrategias es fundamental para lograr con plenitud nuevas y mayores utilidades para el beneficio de la comunidad en general.

Pertinencia para la comunidad

¿Por qué era importante atender esta necesidad en el contexto de la IE?

- Atender a la necesidad y demanda de un aspecto vinculado con el conocimiento de la Educación Financiera, de la actitud histórica y del campo de los valores, axiológicamente, representaba la oportunidad de promover en nuestros estudiantes sus capacidades para elaborar planes de negocios básicos, calcular presupuestos reales (costos fijos, variables y margen de ganancia) y comprender el valor del ahorro y la inversión sostenible. Esto significa que por la transversalidad del proyecto planteado se articulaban diferentes tareas como el trabajo en equipo así como la aplicación de valores como la resiliencia, la tolerancia, el respeto, el cuidado de la Casa Común (Formación Religiosa) entre otras perspectivas más.
- De otra parte, también se debe mencionar que hemos planificado alcanzar un mayor impacto en el desarrollo de las competencias ciudadanas e históricas al valorar el patrimonio de Socabaya y así también las competencias científicas al implementar proyectos de conservación ambiental (EsVi).

Beneficiarios previstos

Indique a quiénes estaba dirigido el proyecto y por qué.

Nuestros principales beneficiarios estuvieron constituidos por:

- Comunidad educativa de la Institución Educativa Manuel Benito Linares
- Pobladores de la región Arequipa especialmente del distrito de Socabaya

Objetivo general

Redacte el propósito principal del proyecto.

a) Desarrollar competencias de educación financiera y conciencia socioemocional en los estudiantes mediante la creación de un emprendimiento cultural y ecológico basado en el rescate de semillas y la flor de Texao en paredes ecológicas y macetas pintadas con iconografía Churajón promoviendo el pensamiento empresarial responsable y la valorización del patrimonio local.

Objetivos específicos

Enumere los objetivos específicos, con verbos claros y resultados observables.

1. Implementar un modelo de emprendimiento Eco -Cultural que recupere espacios baldíos de la IE transformándolos en Espacios de Vida a través de paredes ecológicas y macetas pintadas con imágenes propias de la cultura Churajón.
2. Investigar el legado agrícola y artístico Churajón
3. Diseñar los patrones Churajón y se arman las paredes ecológicas
4. Estudiar los suelos y germinación de plantas a sembrar en los espacios baldíos
5. Desarrollar la exposición y venta de las macetas y plantas

Resultados esperados e indicadores

Señale qué resultados esperaban lograr y cómo se medirían.

Se esperaba alcanzar los siguientes resultados:

a) Aprendizajes significativos en nuestros estudiantes integrando saberes de Educación Financiera, prácticas ecológicas, actitudes valorativas hacia la Historia, axiología (principios éticos, valores).
b) La promoción de una cultura institucional de emprendimiento y prácticas sostenibles con miras a brindar nuevas expectativas a la comunidad local.
c) Generación de un micro espacio de productividad en el cual los estudiantes participantes del proyecto puedan obtener una recuperación de la inversión colectiva mediante el expendio de algunas plantas como: suculentas cultivadas en macetas, igualmente cartas semillas y compus.



4. ORIGINALIDAD E INNOVACIÓN DE LA PROPUESTA

Práctica anterior

¿Cómo se abordaba esta necesidad antes del proyecto?

Antes de la ejecución del proyecto todavía no se vislumbraba el uso de los espacios recuperados para un ámbito productivo en contextos educativos. Sin embargo, la iniciativa de los miembros del equipo docente se centralizó en el hecho de que era necesario empezar a promover una cultura de mayor calidad con los estándares de un proyecto que buscara rescatar las fortalezas y el emprendimiento de nuestros estudiantes de modo tal que se lograse la valoración de la Educación Financiera y el soporte a los emprendimientos con una mirada ecologista.

Elemento innovador

Explique qué hicieron de manera diferente y qué aporta de nuevo la propuesta.

La primera acción enmarcada en el proyecto de índole transversal se circunscribió a la idea de que había que autogestionar nuestros activos a partir de las existencias materiales y reutilizar aquello que servía para los fines establecidos con anterioridad en nuestras actividades aplicativas.

Seguidamente, se procedió con un mapeo de las zonas con la finalidad de establecer con claridad los lugares en donde se realizaría la intervención y bajo las condiciones pertinentes.

Acto seguido, se coordinó con nuestros colaboradores las acciones que devinieron en la habilitación de las paredes ecológicas y la estructuración adecuada los mecanismos de riego y mantenimiento de nuestra área productiva, así como la incorporación de los elementos historicistas correspondientes a la cultura Churajón.

Consecutivamente, se generó un área de mostrario y dispensación que permitió ofrecer el producto de nuestras actividades a la comunidad en general y de dicha forma comprobar que una iniciativa puede alcanzar un beneficio de índole productiva.

Relación con el problema

¿Por qué la innovación elegida respondía a las causas o necesidades identificadas?

Debido a que los estudiantes no relacionaban los recursos de su entorno geográfico e histórico (como los conocimientos agrícolas y artísticos de la Cultura Churajón) ello no permitía el impulso de las oportunidades de desarrollo económico y preservación ambiental. Esto generaba un desaprovechamiento de espacios en la IE y una preocupación por una probable falta de conciencia sobre el valor económico del reciclaje, la biodiversidad local ("rescate de semillas") y el patrimonio cultural.

Por consiguiente, nuestra intervención buscó revertir esa situación y en efecto un cambio sustancial en materia de la Educación Financiera, axiología y consciencia histórica.

5. METODOLOGÍA Y RUTA DE IMPLEMENTACIÓN

Enfoque y metodología

Describa la metodología, estrategias, herramientas y recursos utilizados.

Se aplicó el método Steam, el cual está basado en la productividad a obtener a partir de una secuencia de tareas y etapas indagativas.

Etapa	Actividades específicas	Descripción	Rol del docente	Rol del estudiante	Recursos / insumos
Inicio	1. Diagnóstico e investigación histórica.	Se investiga el legado agrícola y artístico Churajón (**Historia/DPCC**). Se calcula el capital semilla necesario, costos de materiales reciclados y ahorro (**Educación Financiera/Matemática**).	Guía la investigación histórica y orienta la estructura del presupuesto básico.	Investigan en fuentes, recolectan insumos reciclables y diseñan el plan de costos.	Cuadernos, internet, fichas de presupuesto, botellas plásticas.
	2. Presupuesto inicial.				
Desarrollo	. Diseño artístico y bio-construcción. 2. Siembra y rescate de semillas.	diseñan los patrones Churajón (**Arte**) y se arman las paredes ecológicas aplicando escala y geometría (**Matemática**). Se estudian los suelos y germinación de semillas (**CyT**).	Monitorea el diseño técnico y artístico. Enseña conceptos de costos de producción y valor agregado.	Pintan las macetas, instalan las paredes ecológicas, siembran y calculan el costo por unidad producida.	Pinturas, pinceles, tierra, semillas nativas, herramientas de cultivo, pallets.
Cierre	1. Feria de Emprendimiento "Eco-Churajón". 2. Balance financiero del proyecto.	Exposición y venta de las macetas y plantas. Se realiza el balance de ingresos, egresos y cálculo de la rentabilidad del proyecto (**Educación Financiera**).	Exponen el proyecto, venden los productos, gestionan la caja del día y exponen el balance financiero.	Exponen el proyecto, venden los productos, gestionan la caja del día y exponen el balance financiero.	Mesas, material publicitario ecológico, registros de ventas, calculadora.

Etapas de implementación

Explique en orden las principales etapas del proyecto y qué se hizo en cada una.

- Diagnóstico
- Planificación
- Implementación
- Ejecución
- Proyección a la comunidad
- Balances

Participación de los actores

¿Cómo participaron estudiantes, docentes, familias, directivos u otros aliados?

- Los estudiantes tuvieron un rol protagónico y permanente en el proceso de adquisición y profusión de saberes significativos.
- El equipo docente asumió el rol organizativo, de monitoreo y apoyo a nuestros estudiantes en esta iniciativa.
- Descosur tuvo a su cargo el apoyo y el acompañamiento respectivo en el proyecto mencionado en el rol de aliado estratégico.
- Los directivos (Sub Dirección, Mag. Eva Valeriano Arcana) nos brindaron el apoyo logístico e institucional para seguir con el desarrollo del proyecto citado.
- Algunos colaboradores externos en el aspecto de la logística.

Ajustes durante el proceso

¿Qué dificultades surgieron y qué cambios realizaron para mejorar la implementación?

Se aplicaron algunas medidas de corrección y optimización, sobre todo para el adecuado uso y mantenimiento del recurso hídrico.

De igual forma, se optó por una constante constante revisión de las hojas de ruta y aplicación transversal para fines estratégicos.

Por otro lado, se aplicaron las medidas correspondientes para optimizar el desarrollo de los procedimientos que constituyeron las principales etapas.

6. PLAN DE ACTIVIDADES, CRONOGRAMA Y GESTIÓN

Actividades y responsabilidades

Detalle actividades, metas, fechas, responsables y recursos. Puede completar la matriz siguiente o anexar el cronograma.

Actividad	Meta / producto	Fecha o periodo	Responsable	Recursos / evidencia
Inicio	1. Diagnóstico e investigación histórica.	Periodo de indagación	Equipo docente y colaboradores	Cuadernos, internet, fichas de presupuesto, botellas plásticas.

Desarrollo	1. Diseño artístico y bio-construcción. 2. Siembra y rescate de semillas.	Periodo aplicativo	Equipo docente y colaboradores	Pinturas, pinceles, tierra, semillas nativas, herramientas de cultivo, pallets.
Cierre	1. Feria de Emprendimiento "Eco-Churajón". 2. Balance financiero del proyecto.	Etapa de conclusión y balances	Equipo docente , directivos, aliados y colaboradores	Mesas, material publicitario ecológico, registros de ventas, calculadora.

Gestión de recursos y alianzas

Explique cómo se organizaron los recursos y qué alianzas o apoyos fueron importantes.

La principal alianza que se desarrolló a lo largo de la ejecución del presente proyecto fue con Descosur, que se configuró como un sujeto coadyuvante delas actividades implementadas por el equipo docente y sus colaboradores.

7. ALCANCE Y BENEFICIARIOS

Beneficiarios directos

Indique el número previsto y el número real de estudiantes alcanzados, por grado y sección. Complete la tabla de registro.

Se planificó como población beneficiaria a un colectivo de 950 estudiantes de nuestra Institución Educativa además de 100 personas externas.

Grado	Sección	N.º participantes	N.º con evidencia	Observaciones / fuente
Tercero	A, B, C	87	Revisar los anexos adjuntos	

Otros participantes

Número de docentes, directivos, familias u otros actores involucrados.

Nombres, cargos y responsabilidades de quienes lideraron el proyecto.

Katherine Esther Chalco Pinares

Cargo: docente coordinadora

Lourdes Emilia Coronel bejar

Cargo: docente

Luz Mary Charca Huancco

Cargo: docente

Deysi Elena Pacheco Melgarejo

Cargo : docente

Marina Salazar Apaza

Cargo : docente

Beneficiarios indirectos

Identifique otros grupos beneficiados y explique de qué manera.

Uno de los principales beneficiarios fue la comunidad linarina en general y su entorno próximo conformado por las diversas familias que representaron los sujetos validadores de los procesamientos formales que intervinieron en nuestro proyecto.

8. RESULTADOS E IMPACTO EN LOS ESTUDIANTES

Principales resultados

Describa los aprendizajes y cambios observados en conocimientos, actitudes y prácticas financieras.

a) La concientización de nuestros estudiantes sobre la importancia que tiene la Educación Financiera en los procesos de formación integral.
b) La recuperación de los espacios ecológicos y zonas de productividad en micro escenarios de carácter transversal.
c) La promoción de un espíritu ecologista y con matices historicistas, respectivamente.
d) El desarrollo de un trabajo en equipo sobre prácticas sostenibles.
e) Configuración de un repertorio de plantas: suculentas y cartas semillas para expendio y promoción de la educación financiera.

Comparación antes/después

Compare la situación inicial con los resultados finales usando datos, porcentajes, productos o evidencias cuando sea posible.

ANTES	DESPUÉS
Presencia de algunas brechas actitudinales y de índole cognitivas sobre algunos tópicos de Educación Financiera y en el campo ecologista.	Aprendizajes significativos y participatorios en torno a las diversas iniciativas que se derivaron de la ejecución del proyecto.

Resultados frente a los objetivos

Explique qué objetivos se alcanzaron total o parcialmente y con qué evidencias.

Se logró implementar un modelo de Emprendimiento Eco-Cultural que ha permitido la recuperación de algunos espacios baldíos de la IE transformándolos en "Espacios de Vida" (EsVi). Para ello se proyectaron dos productos clave articulados:

1. Paredes ecológicas: Estructuras verticales de cultivo utilizando materiales reciclados para el rescate y conservación de plantas/semillas nativas de la zona.
2. Macetas pintadas: Elaboradas con material reciclado o arcilla, decoradas artísticamente con diseños e iconografía de la Cultura Churajón para su comercialización y exhibición, aplicando nociones de costos, presupuestos y marketing financiero.

Además, se debe considerar que otros resultados alcanzados por los estudiantes fueron:

- Capacidad para elaborar planes de negocios básicos, calcular presupuestos reales (costos fijos, variables y margen de ganancia) y comprender el valor del ahorro y la inversión sostenible.
- Desarrollo de competencias ciudadanas e históricas al valorar el patrimonio de Socabaya y competencias científicas al implementar proyectos de conservación ambiental (EsVi).

Limitaciones de los resultados

Indique factores que limitaron el alcance o aspectos que aún requieren fortalecimiento.

Se puede señalar que debido a la autogestión del proyecto los factores limitantes se adscribieron a cuestiones logísticas del entorno pero principalmente en el plano logístico.

9. PRODUCTOS Y EVIDENCIAS DE LA EXPERIENCIA

Productos desarrollados

Describa los productos de estudiantes y docentes: campañas, ferias, juegos, presupuestos, emprendimientos, prototipos, recursos u otros.

En este ámbito, se resalta principalmente la ejecución de las siguientes actividades:

1. Feria de Emprendimiento "Eco-Churajón".
2. Expendio de las plantas (suculentas) para la comunidad en general.
3. Estructuración de paredes ecológicas en las áreas seleccionadas previamente.

Relación de evidencias

Enumere las evidencias que respaldan la implementación y los resultados. Asigne un código a cada anexo y descríbalo brevemente.

Código	Nombre de la evidencia / anexo	Fecha	Qué demuestra
E 001	Habilitación de zonas ecológicas 1	Setiembre	Participación de los estudiantes
E 002	Habilitación de zonas ecológicas 2	Setiembre	Empoderamiento de los participantes
E003	Habilitación de zonas ecológicas 3	Setiembre	Monitoreo ecológico
E004	Configuración de *paredes vivas* 1	Octubre	Desarrollo de zonas productivas con la participación de los estudiantes.

E005	Configuración de *paredes vivas* 2	Octubre	Desarrollo de zonas ecológicas.
E006	Configuración de *paredes vivas* 1	Octubre	Desarrollo de zonas ecologistas con la participación de los estudiantes.
E007	Feria Eco Churajón	Noviembre	Exposición de los productos culturales y expendio de plantas (suculentas)

10. REFLEXIÓN Y APRENDIZAJES DEL PROYECTO

Aspectos que funcionaron

¿Qué estrategias dieron mejores resultados y por qué?

- Distribución de tareas organizativas
- Análisis de casos
- Exposición de ideas
- Actividades ecologistas monitoreadas

Dificultades encontradas

¿Qué desafíos enfrentaron durante el proceso?

- Se ha podido constatar que había bastantes espacios grises debido a la construcción.
- Convertir los espacios grises en espacios vivos.

Aprendizajes institucionales

¿Qué aprendió el equipo y qué haría de manera diferente en una próxima implementación?

- El equipo en pleno logró aprendizajes en torno a la cultura de la Educación Financiera, de igual modo en lo concerniente al emprendimiento y valores ecologistas.
- La institución ha brindado un apoyo para la ejecución de dicho proyecto y por lo tanto se ha aprendido a coordinar de manera efectiva.

11. SOSTENIBILIDAD Y PROYECCIÓN

Continuidad del proyecto

¿Qué acciones permitirán mantener los logros alcanzados?

Consideramos que el apoyo de DESCOSUR será fundamental en el desarrollo de futuras y progresivas actividades afines.

Responsables y recursos

¿Quiénes asumirán la continuidad y con qué recursos o apoyos contarán?

El equipo responsable asumirá la continuidad del presente proyecto y ello se logrará con la autogestión de los recursos obtenidos por la venta de suculentas, cartas semillas y compus.

Posibilidad de ampliación

¿Cómo podría adaptarse o ampliarse la experiencia a otros grados, aulas o instituciones?

Se podría gestionar una convocatoria de captación de nuevos participantes y de igual forma incrementar las áreas donde se pueda transformar los espacios grises en zonas productivas sumándole a ello el soporte histórico. En este sentido, la nueva etapa de acciones se vincularía con una **Adenda** de nuevos hitos y alcances que redundarían en beneficio de la sostenibilidad del proyecto en sus diversas formas. Por ejemplo, además de las plantas que se han cultivado y expendido se podría contar con una gama mayor de productos y así diversificar el eje de oferta económica disponible.

12. CONCLUSIONES Y EXPEDIENTE DE EVIDENCIAS

Conclusiones

Redacte entre 3 y 5 conclusiones relacionadas con el problema, la implementación, los resultados y los aprendizajes.

1. Mediante la ejecución del presente proyecto se logró una convergencia entre los saberes de la Educación Financiera así como de los ámbitos axiológicos y valorativos de nuestros estudiantes hacia los conceptos de: paredes vivas, zonas productivas y ferias ecológicas.
2. La integración de los esfuerzos por parte del equipo docente, los estudiantes y nuestros aliados estratégicos permitieron la obtención de aprendizajes, experiencias favorables y actitudes positivas en torno a cómo transformar el entorno donde laboramos, en donde se realiza un proceso formativo y desde donde construimos un país mejor.
3. Se logró una plena consolidación de los criterios planteados con las actividades resolutivas que el equipo en pleno alcanzó de manera sistemática.

Índice de anexos

Enumere los anexos con código, nombre, fecha y breve descripción. Verifique que cada afirmación importante tenga una evidencia de respaldo.

Código	Nombre de la evidencia / anexo	Fecha	Qué demuestra
E 001	Habilitación de zonas ecológicas 1	Setiembre	Participación de los estudiantes
E 002	Habilitación de zonas ecológicas 2	Setiembre	Empoderamiento de los participantes

E003	Habilitación de zonas ecológicas 3	Setiembre	Monitoreo ecológico
E004	Configuración de *paredes vivas* 1	Octubre	Desarrollo de zonas productivas con la participación de los estudiantes.
E005	Configuración de *paredes vivas* 2	Octubre	Desarrollo de zonas ecológicas.
E006	Configuración de *paredes vivas* 1	Octubre	Desarrollo de zonas ecologistas con la participación de los estudiantes.
E007	Feria Eco Churajón	Noviembre	Exposición de los productos culturales y expendio de plantas (suculentas)
















Beneficiarios


COLEGIO
Manuel Benito Linares Arenas
reciclamos el agua
CUIDADO DEL AGUA
para construir un futuro Sostenible
ANTES
AHORA
RECICLAR EL AGUA
Agua


SALIDA

ANEXO 1. RÚBRICA DE AUTOEVALUACIÓN DEL PROYECTO

Marque el nivel que mejor describa la evidencia disponible en cada criterio. Esta autoevaluación permite identificar aspectos que conviene fortalecer antes de presentar el proyecto.

Criterio	Destacado (4)	Satisfactorio (3)	En proceso (2)	Inicio (1)	Puntaje
Intencionalidad, problema y pertinencia	4 — Define con claridad el problema, sus causas y contexto; evidencia una transformación clara y pertinente.	3 — Describe claramente el problema y su contexto; la intención de cambio es coherente.	2 — Describe el problema de forma general; la pertinencia está sustentada parcialmente.	1 — El problema o la intención son poco claros y la pertinencia no está sustentada.	
Originalidad e innovación	4 — Explica qué cambia respecto de la práctica anterior y cómo la innovación responde al problema.	3 — Identifica elementos innovadores y los relaciona con el problema.	2 — Menciona innovación, pero no demuestra claramente su aporte.	1 — No identifica ni sustenta un elemento innovador.	
Objetivos, resultados e indicadores	4 — Hay relación clara entre problema, objetivos, resultados e indicadores; los logros se miden con precisión.	3 — Los objetivos son coherentes y se presentan resultados relacionados.	2 — La relación entre problema, objetivos y resultados es parcial.	1 — Los objetivos son poco claros o no se relacionan con los resultados.	
Implementación y gestión	4 — Presenta ruta ordenada con actividades, metas, responsables, tiempos, recursos y ajustes.	3 — Presenta claramente etapas, actividades, responsables y tiempos.	2 — La secuencia, metas, responsables o gestión están incompletos.	1 — Solo enumera actividades o brinda información insuficiente.	
Alcance, resultados e impacto	4 — Cuantifica el alcance y demuestra cambios en estudiantes con evidencias; compara antes y después cuando es posible.	3 — Identifica la población alcanzada y presenta resultados con evidencias.	2 — Las evidencias no permiten valorar claramente el alcance o impacto.	1 — Menciona actividades sin sustento suficiente del impacto.	
Evidencias, aprendizaje y sostenibilidad	4 — Las evidencias son verificables; recoge aprendizajes y presenta continuidad concreta.	3 — Presenta evidencias suficientes, aprendizajes y estrategia viable de continuidad.	2 — Las evidencias o la continuidad se presentan parcialmente.	1 — Las evidencias son insuficientes y no hay continuidad clara.	
Puntaje total (máximo 24)	_____ / 24				

Interpretación sugerida

- 22–24 puntos: Consolidado destacado
- 17–21 puntos: Consolidado
- 12–16 puntos: En consolidación
- 6–11 puntos: Requiere fortalecimiento