

SESIÓN DE APRENDIZAJE N.º 02- UNIDAD 5

" Difundimos turismo vivencial: conociendo, creando y compartiendo experiencias desde el análisis de su impacto socioeconómico."

I. DATOS INFORMATIVOS:

UGEL	CANCHIS		
I.E.	56006		
NIVEL	Secundario		
CICLO	VII	DURACION	70 minutos
ÁREA	COMUNICACIÓN	FECHA:	31 de agosto
GRDO/SECC	4° A y B	DOCENTE:	E. MIRIAN RICASCA CAPATINTA

II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

PROPÓSITO	• Leer y analizar críticamente un texto sobre el turismo vivencial para identificar sus características, deducir el tipo textual e inferir su impacto positivo en el desarrollo socioeconómico y la gestión del presupuesto familiar y comunitario en la región.		
EVIDENCIA	• Ficha de análisis lector con organizador gráfico sobre el tipo de texto y una matriz de análisis de costo-beneficio del turismo vivencial a nivel familiar y comunitario.		
COMPETENCIAS	• Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna		
CAPACIDADES	• Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto..		
DESEMPEÑOS	• Identifica información explícita, relevante y complementaria en el texto sobre las dinámicas del turismo vivencial y sus costos/beneficios asociados. • Infiere la intención del autor, deduciendo el tipo de texto presentado a partir de sus marcas estructurales. • Duce cómo el turismo vivencial funciona como un emprendimiento sostenible que mejora los ingresos familiares sin requerir grandes capitales de inversión.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN/ FICHA DE OBSERVACIÓN	• Localiza datos clave sobre las características y presupuestos básicos del turismo vivencial. • Identifica y fundamenta el tipo de texto y su formato (continuo/discontinuo/mixto). • Explica cómo la organización financiera de la comunidad optimiza los ingresos del turismo vivencial. • Emite un juicio crítico sobre el equilibrio entre la revaloración cultural y la sostenibilidad económica.		
COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC		✓ Personaliza entornos virtuales ✓ Gestiona información del entorno virtual. ✓ Interactúa en entornos virtuales. ✓ Crea objetos virtuales en diversos formatos.	
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTONOMA		✓ Define metas de aprendizaje. ✓ Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ✓ Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	
ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACTITUDES	
ENFOQUE INTERCULTURAL.	Respeto a la identidad cultural, Justicia, Diálogo intercultural.	Fomenta la convivencia armónica entre diversas culturas, valorando positivamente el intercambio y los saberes ancestrales.	
ENFOQUE AMBIENTAL			

III. SECUENCIA DIDACTICA:

M	PROCESOS PEDAGÓGICOS	T
1	Motivación y Saberes Previos (5 min):	

	- La docente presenta en la pizarra dos presupuestos breves hipotéticos de un viaje: - Opción A: Hotel grande + restaurante de cadena tradicional. - Opción B: Hospedaje en casa familiar rural + comida típica hecha en casa + taller de artesanía local. - Pregunta a la clase: ¿En cuál de las dos opciones el dinero del turista impacta de forma directa e inmediata en la economía familiar de la comunidad? ¿Por qué? Problematicación / Conflicto Cognitivo (5 min): - La docente proyecta o indica observar la lectura de la sección "Leemos y descubrimos" y plantea: - A partir de la observación de la estructura, titular, recursos gráficos y distribución de los párrafos, ¿qué tipo de texto se nos presenta? ¿Es un texto expositivo, argumentativo, instructivo o narrativo? ¿Qué marcas del lenguaje o del formato te permiten asegurarlo antes de leerlo por completo? Presentación del Propósito y Organización (5 min): - Se da a conocer el título de la sesión, el propósito de aprendizaje, la evidencia a entregar y el reto. - Se explicitan los criterios de evaluación del instrumento.	15"
DESARROLLO	Antes de la Lectura (10 min): - Estrategia de Inspección Global: Los estudiantes exploran los títulos, subtítulos, imágenes, diagramación y cuadros del texto. - Resuelven en voz alta la interrogante del conflicto cognitivo, planteando sus hipótesis iniciales sobre el tipo textual (expositivo/mixto) e identificando términos clave financieros (ingresos, costos, emprendimiento, presupuesto, rentabilidad sostenible). Durante la Lectura (20 min): - Lectura silenciosa y analítica: Realizan una lectura individual aplicando subrayado de ideas principales (color azul) y conceptos económicos/financieros (color verde). - Lectura guiada y pausas estratégicas: La docente orienta el análisis de párrafos clave: - Pausa 1: Contrastar la hipótesis del tipo de texto (verificar si el texto explica objetivamente o intenta convencer). - Pausa 2: Analizar la dimensión de Educación Financiera (¿cómo el turismo vivencial permite diversificar los ingresos de los comuneros sin abandonar sus actividades agrícolas/textiles habituales?). Después de la Lectura (15 min) - Organizados en parejas, los estudiantes resuelven la Ficha de Análisis "Turismo y Educación Financiera": - Identificación y sustentación del tipo de texto y formato. - Construcción de una matriz donde comparan: Inversión de la familia comunera vs. Beneficios económicos y culturales recibidos. - Respuesta a la pregunta crítica sobre cómo administrar responsablemente las ganancias generadas por el turismo vivencial. - La docente monitorea el aula, brindando retroalimentación formativa y guiando la inferencia de conceptos financieros sencillos (ahorro, reinversión, presupuesto).	45
CIERRE	Consolidación: Dos parejas exponen brevemente sus conclusiones sobre el tipo de texto y cómo el turismo vivencial fomenta la educación financiera local. Preguntas de reflexión metacognitiva: ¿Logré identificar las marcas del texto para reconocer su tipo y formato? ¿De qué manera la lectura me ayudó a entender que el turismo vivencial es una herramienta de emprendimiento económico responsable? ¿Qué estrategias me sirvieron para organizar los costos y beneficios dentro de la ficha de trabajo?	10
	IV. RECURSOS Y MATERIALES: - Texto escolar de Comunicación 4.° de Secundaria (MINEDU - Unidad 5). - Ficha de análisis lector con enfoque de Educación Financiera. - Resaltadores de dos colores, cuadernos de trabajo, regla y lapiceros. - Escala de estimación descriptiva en impreso o papelógrafo.	

Sicuani, agosto del 2026

E. Mirian Ricasca Capatinta
Docente del área de Comunicación

Docente: Elizabeth Mirian Ricasca Capatinta