



SESIÓN

"DIBUJAMOS CON CARBONCILLO EL BOCETO DE UN TRÍPTICO SOBRE EL CARBONCILLO VEGETAL DE SAUCE"

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. UGEL : San Marcos
1.2. I.E : CEBA "San Marcos"
1.3. CICLO : Avanzado
1.4. GRADO/SECCIÓN : 3° y 4 Grado
1.5. DOCENTE : Burgos Paredes, Deysi Kerly
1.6. DIRECTOR : Urbina Chávez, Wilder Alindor
1.7. ÁREA : Educación Para el Trabajo
1.8. MODALIDAD : EBA
1.9. FORMA DE ATENCIÓN : Presencial y semi presencial
1.10. FECHA : 21-09-2026 y 26-09-2026

II. PROPOSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO	PROPÓSITO DE LA SESION	EVIDENCIA	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	• Crea propuestas de valor • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Aplica habilidades técnicas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	TERCER GRADO Organiza información y realiza dibujos sencillos para representar los pasos de elaboración y los usos del carbón vegetal de sauce.	Los estudiantes dibujarán con carboncillo el boceto de un tríptico sobre la elaboración y los usos del carbón vegetal de sauce, organizando creativamente sus dibujos e ideas.	Boceto de un tríptico dibujado con carboncillo sobre la elaboración y los usos del carbón vegetal de sauce.	Organiza la información sobre el carbón vegetal de sauce. Representa los pasos de elaboración mediante dibujos o esquemas. Presenta un boceto creativo, ordenado y comprensible
		CUARTO GRADO Diseña un boceto de tríptico, distribuyendo creativamente la información, los títulos y las imágenes sobre el carbón vegetal de sauce.			



COMPETENCIAS TRANSVERSALES		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC	Interactúa en entornos virtuales.	Reconoce que el boceto elaborado servirá como guía para diseñar posteriormente un tríptico digital en Word.
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTONOMA	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje	Planifica la distribución de la información y revisa su boceto para mejorarlo.
ENFOQUES TRANSVERSALES		
ENFOQUE	VALORES	ACTITUDES
Enfoque de Derechos	Diálogo y concertación	Disposición para dialogar, intercambiar ideas y construir acuerdos respetando las opiniones de los demás.
Enfoque Inclusivo o De Atención A La Diversidad	Respeto	Promueve el aprovechamiento responsable de la madera de sauce y el cuidado del ambiente

III. ORGANIZACIÓN DE LA SESIÓN: (INICIO-DESARROLLO-CIERRE)

MOM.	PROCESOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	Saludo a los estudiantes 1.Saberes previos 2.Conflicto cognitivo 3. Nombre de la sesión 4.Propósito y organización 5. Criterios de evaluación	- La docente saluda cordialmente a los estudiantes y promueve un ambiente de confianza. Recuerda las normas de convivencia, el respeto y la participación durante las actividades. - Luego presenta una muestra de carbón vegetal de sauce o imágenes relacionadas con el producto y recuerda los aprendizajes desarrollados anteriormente sobre su elaboración. Saberes previos La docente formula las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos sobre el carbón vegetal de sauce? ¿Cuáles son los pasos principales de su elaboración? ¿Para qué sirve el carbón vegetal? ¿Cómo podemos compartir esta información con otras personas? ¿Qué es un tríptico y para qué sirve? ¿Qué dibujos e información podríamos incluir? Los estudiantes responden a partir de sus conocimientos y experiencias. Conflicto cognitivo: La docente presenta una hoja con información desordenada sobre el carbón vegetal de sauce y pregunta: ¿Cómo podemos organizar los pasos de elaboración y los usos del carbón vegetal en un tríptico que sea atractivo, fácil de comprender y útil para otras personas? Los estudiantes proponen ideas y reconocen la necesidad de planificar el diseño antes de elaborarlo en la computadora. Se comunica el propósito de la sesión: -----	Plumón de pizarra, Dinámica	15 min



DESARROLLO	Gestión y acompañamiento de los aprendizajes	GESTION Y ACOMPAÑAMIENTO • La docente orienta a los estudiantes para recuperar los conocimientos adquiridos sobre la elaboración del carbón vegetal de sauce. En sus cuadernos, anotan las ideas principales que utilizarán en el boceto: ✓ ¿Qué es? Breve descripción del carbón vegetal de sauce. ✓ ¿Cómo se elabora? Selección responsable de la madera, preparación y secado, carbonización controlada, enfriamiento, selección y almacenamiento. ✓ ¿Para qué sirve? Principalmente como combustible, de acuerdo con sus características y las condiciones de uso. ✓ ¿Qué recomendaciones debemos considerar? Evitar la tala indiscriminada, prevenir incendios y proteger el ambiente. • La docente recuerda que deben utilizar frases breves, claras y relacionadas con lo aprendido. • La docente dibuja en la pizarra un modelo sencillo de tríptico y explica cómo distribuir los contenidos. • Muestra cómo realizar los siguientes pasos: ✓ Doblar una hoja en tres partes iguales para reconocer las seis caras. ✓ Definir el título y el dibujo de la portada. ✓ Distribuir la información en cada sección. ✓ Representar con dibujos los pasos de elaboración del carbón vegetal. ✓ Añadir ilustraciones sobre sus usos. ✓ Incorporar títulos, subtítulos y frases breves. ✓ Utilizar lápiz, regla y colores para ordenar y mejorar la presentación. • La docente enfatiza que el boceto es un diseño preliminar; por ello, se pueden borrar, cambiar o reorganizar los elementos antes de elaborar el tríptico digital. • Los estudiantes elaboran individualmente el boceto de su tríptico en una hoja de papel. Desarrollan las siguientes actividades: ✓ Dibujan la estructura del tríptico y delimitan sus seis caras. ✓ Diseñan la portada con un título creativo. ✓ Organizan los pasos de elaboración del carbón vegetal de sauce mediante dibujos y flechas. ✓ Representan sus principales usos con ilustraciones. ✓ Añaden frases breves sobre el aprovechamiento responsable y el cuidado ambiental. ✓ Utilizan colores para diferenciar las secciones y destacar las ideas principales. • La docente acompaña el trabajo, resuelve dudas y brinda orientación diferenciada. A los estudiantes que tienen dificultades para dibujar, les permite utilizar esquemas sencillos, símbolos o figuras; a quienes avanzan con mayor facilidad, les propone mejorar la distribución y creatividad del diseño.	Laptop o computadora, Word, fichas, ejemplos de certificados, diplomas y afiches, imágenes, USB	65min
-------------------	--	--	---	-------



DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION CAJAMARCA
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL SAN MARCOS
CENTRO DE EDUCACION BASICA ALTERNATIVA "SAN MARCOS"
RESOLUCION DIRECTORAL REGIONAL Nº 0487-2007-ED-CAJ



		La docente brinda retroalimentación y orienta las correcciones necesarias. Explica que el boceto será utilizado como guía en la siguiente sesión, cuando diseñarán el tríptico en la computadora.		
CIERRE	Metacognición	- Algunos estudiantes presentan sus trípticos al grupo y explican brevemente el tema, las herramientas de Word que utilizaron y el mensaje que desean comunicar. Los compañeros realizan comentarios respetuosos y aportan sugerencias de mejora. - La docente plantea las preguntas: ✓ ¿Qué aprendí al elaborar el boceto de mi tríptico? ✓ ¿Cómo organicé los pasos de elaboración del carbón vegetal? ✓ ¿Por qué es importante incluir sus usos? ✓ ¿Qué dificultad tuve al distribuir los dibujos y textos? ✓ ¿Cómo me ayudará este boceto para elaborar el tríptico en Word?	Plumón de pizarra Cuaderno o computadora	10 min

Fecha: 21 al 26 septiembre del 2026

DOCENTE

DIRECTOR

IV. EVALUACIÓN

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - PRESENCIAL

Mis logros 		CRITERIOS												¿Qué debo hacer para mejorar?
		Organiza la información sobre el carbón vegetal de sauce.				Representa los pasos de elaboración mediante dibujos o esquemas.				Presenta un boceto creativo, ordenado y comprensible				
N° Ord.	APELLIDOS Y NOMBRES	I	P	L	LD	I	P	L	LD	I	P	L	LD	
01	CASTILLO MENDOZA, Julio César													
02	CESPEDES CRUZ, Jordan Mikel Israel													
03	CHAVARRIA ABANTO, Pepe Julio													
04	FLORES IZQUIERDO, Flor Anabel													
05	MACHUCA MACHUCA, Yefri													
06	PAREDES GONZALES, Duany Marizol													
07	RODRIGUEZ PUGA, Dany Orlando													
08														
09														
10														
11														

Mis logros 		CRITERIOS												¿Qué debo hacer para mejorar?
		Organiza la información sobre el carbón vegetal de sauce.				Representa los pasos de elaboración mediante dibujos o esquemas.				Presenta un boceto creativo, ordenado y comprensible				
N° Ord.	APELLIDOS Y NOMBRES	I	P	L	LD	I	P	L	LD	I	P	L	LD	
01	COTRINA IZQUIERDO, Clarita Seleni													
02	FLORES QUIROZ, José Ronaldo													
03	LEZMA MENDOZA, Rocky Esteban													
04	NUMTON CABRERA, Angélica Medaly													
05	SIGUAS HERRERA, Héctor Adolfo													
06	URBINA JIMENEZ, Jorge													
07														
08														
09														
10														
11														

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - SEMIPRESENCIAL

Mis logros		CRITERIOS												
		Organiza la información sobre el carbón vegetal de sauce.				Representa los pasos de elaboración mediante dibujos o esquemas.					Presenta un boceto creativo, ordenado y comprensible			
N° Ord.	APELLIDOS Y NOMBRES	I	P	L	LD	I	P	L	LD	I	P	L	LD	
01	CABRERA ABANTO, Gisela													
02	CHAMAY CASTAÑEDA, María Flor													
03	COTRINA MUÑOZ, Carmen Rosa													

[illegible]



VI.- RECURSOS

- Libro
- Cuaderno
- Fichas
- Laptop

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Manual de Currículo Nacional de Educación Básica Alternativa
<file:///E:/2026/Programa%20Curricular%20de%20Educaci%C3%B3n%20B%C3%A1sica%20Alternativa.%20Ciclo%20Avanzado.pdf>
- Programa curricular de Educación Básica Alternativa. Ciclo Avanzado
<file:///E:/2026/Programa%20Curricular%20de%20Educaci%C3%B3n%20B%C3%A1sica%20Alternativa.%20Ciclo%20Avanzado.pdf>

Anexos

