

Taller: Confección de Mochilas en Talabartería

DATOS INFORMATIVOS Y PROPÓSITOS DEL TALLER

GRADO	4° GRADO	FECHA	18/09/2026
TIPO DE TALLER:	Emprendimiento / EPT		
DURACIÓN:	90 minutos		
DOCENTE	REYNALDO SOTO QUISPE		
COMPETENCIA	Gestiona Proyectos de Emprendimiento Económico o Social.		
CAPACIDAD	Crea propuestas de valor		
DESEMPEÑO PRECISADO:	Maneja herramientas de talabartería (cuchilla, sacabocados, tensores, hilo encerado) con precisión y seguridad.		

✂ Lista de Materiales Sugeridos

- Materiales principales: Cuero, tinte, hilo encerado, tallado, máquina de coser, pegamento para cuero (solución de caucho o cemento de contacto), remaches, hebillas/pasadores ajustables y cierre metálico o cordón de ajuste.
- Herramientas de talabartería: Cuchilla de corte o bisturí de cuero, regla metálica, sacabocados (de tenaza o de golpe), tenedores de marcar/perforar (tenedores de costura), dos agujas sin punta por estudiante, martillo de goma o madera y tabla de corte (materia sintética o teflón).
- Equipo de seguridad: Guardapolvo o pechera, lentes de protección y mascarilla para aplicación de pegamento.

Momentos	Estrategias / Actividades Prácticas	Tiempo
1. Presentación y Reto	Diseñamos el modelo y trazamos los patrones (20 min) 1. Presentación de modelos de mochilas en talabartería. Discusión sobre resistencia, ergonomía y valor de mercado de un producto en cuero frente a productos sintéticos comerciales. 2. De parte del capacitador: ✓ Explicación de los componentes de la mochila: cuerpo principal, base, tapa superior, tirantes ajustables y bolsillo frontal. ✓ Trazo de moldes en cartulina escala 1:1 utilizando reglas y escuadras. ✓ Transferencia de los patrones al cuero o semicuero fijando los moldes con cinta de enmascarar. 3. Orientaciones:	20 min

Momentos	Estrategias / Actividades Prácticas	Tiempo
2. Ejecución / Producción	✓ Verificación de medidas de cada pieza y control de calidad del trazo. Corte de piezas y preparación para la costura (2 horas) 1. Recordatorio de las normas de seguridad e higiene al manipular herramientas cortantes. 2. Corte preciso de las piezas principales y tirantes utilizando cuchilla y regla metálica sobre la tabla de corte. ✓ Aplicación del cemento de contacto en los bordes de unión para el armado previo. ✓ Marcado de las líneas de costura con la ruleta o compás de marcas. ✓ Perforación de los puntos de costura utilizando los tenedores perforadores y el martillo de goma. 3. Organización y rotulado de las piezas cortadas y perforadas por cada equipo o estudiante. 4. Diseñamos el modelo y trazamos los patrones (2 horas) 5. Presentación de modelos de mochilas en talabartería. Discusión sobre resistencia, ergonomía y valor de mercado de un producto en cuero frente a productos sintéticos comerciales. 6. Explicación de los componentes de la mochila: cuerpo principal, base, tapa superior, tirantes ajustables y bolsillo frontal. 7. Trazo de moldes en cartulina escala 1:1 utilizando reglas y escuadras. 8. Transferencia de los patrones al cuero o semicuero fijando los moldes con cinta de enmascarar. 9. Verificación de medidas de cada pieza y control de calidad del trazo.	4 horas
3. Evaluación	Cierre: Verificación de medidas de cada pieza y control de calidad del trazo. • Crea propuesta de valor / Marketing Breve lluvia de ideas: "¿A qué precio lo venderían? ¿A qué público objetivo iría dirigido? ¿Qué nombre le pondrían a su marca?" • Metacognición ¿Qué fue lo más complejo del proceso técnico? ¿Cómo podrías personalizar este producto para hacer escalar el proyecto?	15 min

Criterios de Evaluación	En Inicio (C)	En Proceso (B)	Logro Esperado (A)	Logro Destacado (AD)
Diseño y trazo de patrones	Muestra dificultades para trazar los moldes en cartulina; las piezas presentan desfases considerables en las medidas y no encajan.	Traza los patrones con algunas imperfecciones menores en las medidas, requiriendo apoyo para ajustar las piezas del cuerpo y bolsillo.	Traza y corta los patrones en cartulina a escala exactos, logrando que todas las piezas (cuerpo, base, tirantes y tapa) encajen con precisión.	Diseña patrones precisos e introduce modificaciones funcionales o estéticas innovadoras al modelo base de la mochila.
Corte de piezas y preparación	Corta el cuero/semicuero con irregularidades o bordes deshilachados; no respeta las normas de seguridad con la cuchilla.	Corta las piezas siguiendo la línea, pero presenta bordes ligeramente irregulares. Perfora los puntos de costura con alineación desigual.	Corta todas las piezas con bordes limpios usando regla y cuchilla. Aplica correctamente el sacabocados y tenedores de marcar de forma alineada.	Ejecuta cortes perfectos optimizando al máximo el material (sin desperdicios) y demuestra dominio autónomo en el uso seguro de herramientas.
Ensamblaje y costura a dos agujas	La costura es floja, desalineada o utiliza nudos inadecuados que comprometen la estructura y resistencia de la mochila.	Aplica la técnica de dos agujas pero con tensión irregular en el hilo encerado, generando fruncidos o zonas débiles en las uniones.	Realiza la costura a dos agujas (contrapunto) con tensión uniforme, logrando uniones firmes y alineadas en el cuerpo, base y tirantes.	Demuestra destreza profesional en la costura de guarnicionero, con puntadas impecables y refuerzos estratégicos ("X") en zonas de mayor tracción.
Colocación de herrajes y acabados	Los remaches o hebillas quedan sueltos o mal posicionados. Los bordes quedan ásperos y con residuos visibles de pegamento.	Instala los herrajes de forma funcional aunque con pequeñas marcas de golpe. Limpia parcialmente los excesos de pegamento en las uniones.	Coloca remaches, broches y hebillas fijas y centradas. Realiza el pulido de bordes y entrega la mochila limpia y funcional.	Presenta un acabado profesional: bordes pulidos y encerados a detalle, herrajes alineados sin marcas y funcionamiento ergonómico óptimo.
Estructura de costos y gestión	No registra los costos de los materiales ni determina el valor final del producto de emprendimiento.	Registra los materiales utilizados pero comete errores en el cálculo del costo unitario o la proyección del precio de venta.	Elabora la hoja de costos de manera correcta, sumando insumos y mano de obra para determinar el precio de venta razonable.	Analiza la estructura de costos proponiendo estrategias viables de comercialización y margen de ganancia competitivo para el mercado local.

