

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1 – UNIDAD 3

ECOARTE FINANCIERO: Transformando Residuos en Valor

I. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA	COMUNICACIÓN	GRADO/SECCIÓN	3° A - I	DURACIÓN	2h
FECHA	Del 10 al 14 de agosto	DOCENTE	Iscler Ascarruz Mejia		

II. APRENDIZAJE ESPERADO:

PROPÓSITO	Los estudiantes leen un artículo de divulgación sobre la contaminación ambiental en el Perú, identifican sus principales causas y consecuencias y organizaremos la información en una espina de Ishikawa.	PRODUCTO	Espina de Ishikawa sobre el texto "Contaminación ambiental en el Perú: causas y efectos"
-----------	---	----------	--

COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA ✓ Obtiene información del texto escrito. ✓ Infiere e interpreta información del texto. ✓ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en el texto. - Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto, especialmente las relaciones de causa-efecto, a partir de información explícita e implícita. - Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto considerando la información que presenta. - Interpreta información del texto considerando su organización, estructura y recursos gráficos.	- Identifica información relevante sobre las causas de la contaminación ambiental presentes en el texto. - Identifica las principales consecuencias de la contaminación ambiental. - Organiza adecuadamente las causas y consecuencias en una espina de Ishikawa. - Utiliza información del texto para sustentar las ideas incorporadas en el organizador. - Relaciona la problemática presentada en el texto con situaciones de su entorno.	RÚBRICA
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA - Define metas de aprendizaje.	• Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes		
ENFOQUE TRANSVERSAL	ACTITUDES OBSERVABLES		
• Orientación al bien común	• Docentes y estudiantes valoran las ideas de los demás y actuar en beneficio de otros para restaurar su bienestar.		
• Ambiental	• Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que comparten, así como hábitos de higiene y alimentación saludables.		

III. DIDÁCTICA:

ESTRATEGIAS DE ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO
INICIO - La docente da la bienvenida a los estudiantes, coteja la asistencia y presenta las normas de convivencia para el desarrollo de la sesión. - La docente muestra algunos materiales que normalmente son considerados residuos: una botella de plástico, cartón, bolsas, envases, etc. - Luego pregunta: ¿Qué hacemos normalmente con estos materiales?, ¿Qué sucede cuando acumulamos residuos?, ¿Todos estos materiales deberían terminar necesariamente en la basura?, ¿Podríamos darles una segunda utilidad? - Escucha las respuestas de los estudiantes y plantea: "Durante las próximas actividades desarrollaremos un proyecto conjuntamente con las áreas de ARTE y DPCC, en el que buscaremos transformar algunos residuos en productos útiles. Elaboraremos monederos y cartucheras utilizando materiales reciclados." - Presenta brevemente el proyecto: ECOARTE FINANCIERO: "Transformando Residuos en Valor" El proyecto busca promover la reutilización de residuos y transformarlos en productos útiles y con valor económico, desarrollando a la vez conciencia ambiental y habilidades emprendedoras. - La docente pregunta: Pero antes de comenzar a elaborar nuestros productos, necesitamos comprender qué problema queremos ayudar a enfrentar. ¿Qué relación existe entre los residuos que desechamos y la contaminación ambiental? - Los estudiantes comentan sus ideas. La docente registra algunas respuestas en la pizarra y luego pregunta: ○ ¿Qué entienden por contaminación ambiental? ○ ¿Qué tipos de contaminación conocen? ○ ¿Cuáles creen que son sus principales causas? ○ ¿Qué consecuencias puede producir? ○ ¿Qué situaciones de contaminación observamos en nuestro entorno? - Los estudiantes comentan sus respuestas, justifican sus opiniones y reflexionan sobre la importancia del tema. - La docente da a conocer el propósito de la sesión: "Los estudiantes leen un artículo de divulgación sobre la contaminación ambiental en el Perú, identifican sus principales causas y consecuencias y organizaremos la información en una espina de Ishikawa." y, de igual modo, la competencia a desarrollar y los criterios de evaluación.	Pizarra Plumones Mota	10 min
DESARROLLO - La docente entrega invita a los estudiantes a observar el paratexto del Texto de comunicación 3 (MINEDU) pág, 58 – 60.	Texto escolar Comunicación 3 (MINEDU)	70 min

Antes de la lectura

- La docente presenta el título: **"Contaminación ambiental en el Perú: causas y efectos"**

Se explica que se trata de un artículo de divulgación, texto que presenta información confiable, hechos, ideas y conceptos relacionados con conocimientos especializados utilizando un lenguaje accesible al público general.

- A partir del título, los estudiantes responden:

- o ¿De qué creen que tratará el texto?
- o ¿Qué causas de contaminación creen que se mencionarán?
- o ¿Qué efectos podría generar la contaminación ambiental?
- o ¿Qué información esperan encontrar?

- Se registran en la pizarra sus hipótesis.

Durante la lectura

- Los estudiantes realizan la lectura individual del texto, la docente les indica que mientras leen, identifiquen información que responda a estas dos preguntas:

- o ¿Por qué se produce la contaminación?
- o ¿Qué consecuencias genera?

- Se realiza una lectura guiada, invitando a los estudiantes a leer en voz alta por párrafos.

- La docente detiene la lectura cuando sea necesario para verificar la comprensión y aclarar el vocabulario.

- Los estudiantes identifican las partes donde el texto desarrolla: CAUSAS y EFECTOS.

Después de la lectura

- Para orientar la comprensión del texto, la docente hace algunas de estas preguntas:

Nivel literal

1. ¿Cuál es el principal problema que aborda el texto?
2. ¿Cuáles son las principales causas de contaminación ambiental mencionadas?
3. ¿Qué consecuencias de la contaminación se presentan en el texto?

Nivel inferencial

4. ¿Por qué el crecimiento urbano descontrolado contribuye a la contaminación ambiental?
5. ¿Qué relación existe entre las actividades humanas y el deterioro del ambiente?

Nivel crítico

6. ¿Consideras que las acciones propuestas al final del texto pueden contribuir a enfrentar la contaminación ambiental? ¿Por qué?

- Los estudiantes, en pares, desarrollan las actividades propuestas en el texto escolar.

- Finalmente, en grupos de 4 integrantes elaboran la espina de Ishikawa, la docente brinda orientaciones breves respecto a este diagrama.

CIERRE – Después de analizar las causas y consecuencias de la contaminación, se cierra la sesión con las preguntas de METACOGNICIÓN: • ¿Qué parte de la lectura me resultó más importante? • ¿Qué podemos hacer desde nuestra institución educativa? • ¿Cómo se relaciona esta problemática con nuestro proyecto ECOARTE FINANCIERO? • ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido en nuestro proyecto? – La docente concluye: "Hoy hemos comprendido que la contaminación ambiental no aparece por una sola causa, sino que está relacionada con diferentes actividades humanas y genera consecuencias que afectan nuestra salud y nuestro entorno. Ahora que conocemos mejor esta problemática, estamos preparados para pasar a la acción." Actividad de extensión: Leer "El cuaderno de Mayra" de Marco Antonio de la Parra - Plan Lector.		10 min
---	--	--------

IV. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO

- Espina de Ishikawa <https://www.youtube.com/watch?v=VM8Tz3xHwsM>

V. BIBLIOGRAFÍA Y HERRAMIENTAS DIGITALES

- Whatsapp, Youtube

V° B° SUBDIRECTORA

DOCENTE

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA ESPINA DE ISHIKAWA: CONTAMINACION AMBIENTAL EN EL PERÚ

Criterios	Logro destacado AD	Logro esperado A	En proceso B	En inicio C
Identificación de causas	Identifica y clasifica con precisión todas las causas principales planteadas en el texto (actividades extractivas/minería/petróleo, crecimiento urbano descontrolado y agricultura intensiva)	Identifica las causas principales explícitas del texto, aunque omite detalles o subcausas secundarias.	Identifica solo algunas causas generales o confunde causas con consecuencias del problema.	Menciona causas de forma errónea, muy vaga o que no corresponden al texto leído.
Identificación de consecuencias	Identifica con exactitud y claridad las consecuencias en la salud humana, la degradación ecosistémica y el cambio climático señalados en la lectura.	Identifica las consecuencias más importantes explicadas en el texto	Menciona pocas consecuencias o no diferencia claramente los efectos en el ambiente de los efectos en la salud.	No logra identificar las consecuencias reportadas en la lectura o estas son incorrectas.
Organización en la Espina de Ishikawa	Estructura el diagrama de forma rigurosa: el problema central en la "cabeza", las causas en las espigas principales/secundarias y los efectos correctamente relacionados.	Organiza la información en la Espina de Ishikawa de forma legible, respetando la estructura básica del diagrama.	El esquema presenta confusión entre causas, consecuencias y el problema principal, o es poco claro.	No utiliza la estructura de la Espina de Ishikawa o presenta los datos desorganizados sin lógica visual.
Sustentación con datos del texto	Sustenta adecuadamente cada punto incorporando datos específicos, cifras o ejemplos concretos del texto (p. ej., pérdida de esperanza de vida, minería en Madre de Dios, derrames de petróleo).	Utiliza información explícita del texto para respaldar las ideas del organizador, aunque con pocos datos o ejemplos específicos.	Menciona información del texto de manera superficial o general, sin fundamentar adecuadamente las causas/efectos.	Copia ideas descontextualizadas o no utiliza información factual extraída del texto.
Ortografía y redacción	Redacta de forma clara, sintética y coherente. No presenta errores ortográficos (tildación, grafías, puntuación) en todo el organizador.	Redacta ideas claras y coherentes. Presenta hasta 2 o 3 errores ortográficos o de puntuación que no afectan la comprensión del texto.	La redacción es poco clara en algunos puntos y presenta de 4 a 6 errores ortográficos que dificultan levemente la lectura.	Muestra serias dificultades de redacción y presenta más de 6 errores ortográficos que obstaculizan la comprensión del contenido.