



SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. TÍTULO: conociendo las partes de un presupuesto

II. DATOS INFORMATIVOS

- 2.1. Institución Educativa : “Jaén de Bracamoros”
2.2. Área Curricular : Educación Para el Trabajo
2.3. Ciclo : VI
2.4. Grado /Sección : 2º “C”
2.5. Duración : 2 horas
2.6. Docente : Jhann Antony Pérez Estela
2.7. Fecha : 28 de mayo del 2025.

III. PROPÓSITOS DE LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social	• Aplica habilidades técnicas	• Emplea sus habilidades técnicas para elaborar un presupuesto. • Analiza las de presupuesto según la situación que se presenta.
	• Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	• Propone acciones que debe realizar el equipo explicando cómo integra los distintos puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	• Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, que le permitan realizar una tarea.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACCIONES OBSERVABLES
Búsqueda de la excelencia	Superación personal	• Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ACTIVIDADES
INICIO	• El docente saluda y llama la asistencia a los estudiantes • Se les pregunta cómo están emocionalmente y se les recuerda realizar los hábitos deportivos, comer saludable, leer, realizar sus actividades lúdicas y sobre todo la salud mental. • Acuerdan normas para la interacción en el trabajo: escucharse atentamente, respeta la opinión de los compañeros, entre otros. • La docente presenta la siguiente situación a los estudiantes: CASOS Caso A:  Sergio y sus amigos del taller de carpintería han decidido fabricar muebles de oficina y venderlos en una feria que abrirá próximamente. Han observado los muebles de otros talleres y se han dado cuenta de que los que se venden más rápido son los que tienen diseños originales y únicos. El lugar escogido para fabricarlos es el patio de su casa, donde instalarán la maquinaria y almacenarán las herramientas y la materia prima. Además de las cosas que ha aportado por cada uno, han conseguido juntar entre todos S/.500, pero no están seguros de si el dinero juntado será suficiente para empezar. Uno de los amigos le dice que mejor es no perder el tiempo, sino comenzar a investigar modelos de muebles. En una escala del uno al diez, ¿Qué tan importante es encontrar un diseño original y que tan importante es planificar los gastos previamente? ¿Cómo puede Sergio organizar el dinero para que sea suficiente? ¿Cómo pueden conseguir más dinero si es que hace falta? ¿Cómo harán el control del dinero de la empresa? Caso B:  Carmen está analizando la posibilidad de ganar más dinero con lo que obtuvo de la venta de la combi. Por un lado, su vecina le dice que lo guarde en su casa bajo ave, ya que si necesita el dinero puede disponer de este en cualquier momento. Su hijo Juan le dice que mejor lo guarde en el banco. Pancho, su esposo, le dice que mejor inviertan ese dinero en comprar una máquina remalladora para ofrecer servicios de confecciones a diferentes talleres. Uno de estos talleres le ha ofrecido pagar S/. 0.50 por cada polo remallado. ¿Cuál de las tres opciones es la que más le conviene a Carmen? ¿Cómo puede estar segura?

	- Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué entiendes por presupuesto? ¿Qué entiendes por ingresos? ¿Qué entiendes por egresos? ¿Qué entiendes por costos fijos? ¿Qué entiendes por costos variables? ¿Qué es para ti gestión financiera? - Se anotan las respuestas de los estudiantes en la pizarra. - Se presenta el tema y propósito de la sesión: Analiza las partes de un presupuesto y presenta un ejemplo de un presupuesto. - Menciona los criterios de evaluación y la evidencia que deben de presentar elaborar el presupuesto de un producto.
DESARROLLO	- EL docente presenta una entrega una ficha informativa a los estudiantes sobre los tipos de presupuesto, leen y comentan sobre lo leído. - EL docente complementa la información utilizando una presentación, aclarando dudas e inquietudes sobre el tema tratado. - En grupo de 5 integrantes elaboran un ejemplo de presupuesto de un producto, teniendo en cuenta los gastos o egresos, gastos fijos y gastos variables. - Después un integrante de cada grupo expone el presupuesto elaborado de un producto. - La docente complementa sobre el tema tratado.
CIERRE	- Realiza una metacognición del tema tratado. ¿Qué les pareció el trabajo realizado? ¿Qué estrategias o técnicas aprendiste durante el desarrollo de las diversas actividades? ¿Qué dificultades encontraron durante el desarrollo de las actividades? ¿Por qué es importante conocer sobre el presupuesto? ¿Qué tipo de presupuesto debe realizar Sergio y Carmen? ¿Por qué? ¿En qué momento aplicarás lo aprendido?

V. RECURSOS Y MATERIALES

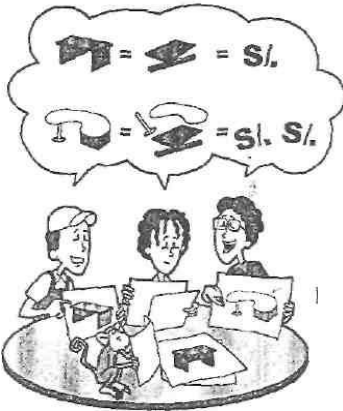
RECURSOS	MATERIALES
- Manuales de Emprendimiento - Emprendimiento- Santillana - Manual del Design Thinking - Manual de educación financiera	Computadora, TV, limpia tipo, plumones, etc.

Jhann Antony Pérez Estela
Docente

GESTIÓN FINANCIERA

CASOS

Caso A:



Sergio y sus amigos del taller de carpintería han decidido fabricar muebles de oficina y venderlos en una feria que abrirá próximamente. Han observado los muebles de otros talleres y se han dado cuenta de que los que se venden más rápido son los que tienen diseños originales y únicos. El lugar escogido para fabricarlos es el patio de su casa, donde instalaran la maquinaria y almacenaran las herramientas y la materia prima. Además de las cosas que ha aportado por cada uno, han conseguido juntar entre todos S/.500, pero no están seguros de si el dinero juntado será suficiente para empezar. Uno de los amigos le dice que mejor es no perder el tiempo, sino comenzar a investigar modelos de muebles.

En una escala del uno al diez, ¿Qué tan importante es encontrar un diseño original y que tan importante es planificar los gastos previamente? ¿Cómo puede Sergio organizar el dinero para que sea suficiente? ¿Cómo pueden conseguir más dinero si es que hace falta? ¿Cómo harán el control del dinero de la empresa?



Caso B:

Carmen está analizando la posibilidad de ganar más dinero con lo que obtuvo de la venta de la combi. Por un lado, su vecina le dice que lo guarde en su casa bajo ave, ya que si necesita el dinero puede disponer de este en cualquier momento. Su hijo Juan le dice que mejor lo guarde en el banco. Pancho, su esposo, le dice que mejor inviertan ese dinero en comprar una máquina remalladora para ofrecer servicios de confecciones a diferentes talleres. Uno de estos talleres le ha ofrecido pagar S/.0.50 por cada polo remallado.

¿Cuál de las tres opciones es la que más le conviene a Carmen? ¿Cómo puede estar segura?



Sergio no sabe cómo distribuir su dinero para que a empresa funcione adecuadamente, motivo por el cual convoco a sus socios a una reunión. En esta reunión analizaron los Gastos en que incurrirían para la fabricación de su primer lote de muebles: materia prima (madera), herramientas y suministros (martillo, sierra, cortadora, pintura de madera, trapos, entre otros: y mano de obra (jornal de obreros). Asimismo, se dieron cuenta de que tenían otros gastos, como la electricidad que consumirán si utilizaban maquinaria. Felizmente el dinero con el que disponen será suficiente para comenzar. Pero si es que no venden este primer lote, no podrán fabricar mas muebles, porque no tendrían dinero suficiente para comprar materiales.

Después de analizar la situación actual de su empresa, Sergio concluyo que esta puede funcionar sin problemas. Sin embargo, cuando decida crecer necesitara contar con dinero adicional, para la compra de materiales o maquinaria. Es importante en todo momento que Sergio sepa cuánto dinero tiene disponible y con qué recursos cuenta, de tal manera que pueda tomar las mejores decisiones

Solamente contando con esa información actualizada podrá tomar las decisiones de beneficio costo, desde las más simples hasta las más complicadas.

¿Qué es gestión financiera?

La gestión financiera consiste en calcular si los recursos con los que se cuenta son suficientes para cubrir las necesidades que se tienen. Al hablar de recursos no necesariamente se está haciendo referencia a dinero. Puede tratarse de tiempo o de tierra.

La gestión financiera de una empresa consiste en calcular si los recursos que se tiene serán suficientes para cubrir los gastos para que funcione. En una empresa esta responsabilidad la tiene una sola persona para que pueda llevar un control adecuado y ordenado de los ingresos y gastos de la empresa.

La función del gestor financiero es importante, ya que el dueño de la empresa se apoyara en la

LOS COSTOS DE PRODUCCIÓN

EL PRESUPUESTO



Un costo de producción es el pago que se hace por el uso de un recurso o insumo empleando en la producción. Los costos típicos son: materia prima, mano de obra, energía, seguros, alquiler del local, asesoría contable, etc.

COSTOS EXPLÍCITOS: Se llama costo explícito, aquellos costos fácilmente de identificar, por ejemplo; el alquiler de un local, los materiales de empleos o el sueldo del personal.

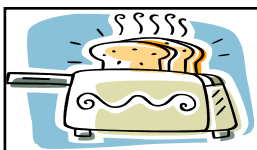
COSTOS IMPLÍCITOS: Son aquellos costos, difícil de reconocer un costo implícito muy importante y que rara vez se considera es la depreciación, es decir la pérdida del valor que sufre los equipos y maquinarias debido al uso, etc.

Por ejemplo si Juan compra su automóvil y de una tienda comercial para el trabajo, éste automóvil al usarlo ya está en un estado de deprecación.



COSOS FIJOS: Son aquellos que no varían aunque cambie el volumen de tu producción. Es decir, aquellos que siempre vas a tener que pagar aun si tu empresa deja de producir un mes o decides aumentar tu producción. Ejemplo: Alquiler de local, sueldo de personal permanente, entre otros.

COSTOS VARIABLES. Son aquellos que varían si incrementa o reduces tu volumen de producción. Por ejemplo, si decidieras producir picarones, serían costos variables la harina (a más producción, más harina), el aceite, las comisiones e incluso el salario de los cocineros en épocas de mucha demanda.



La suma de estos dos costos (fijos y variables) es lo que conoce como de producción. Este expresa en términos monetarios el valor de todos los recursos empleados en la producción.

$$\text{Costos Fijos} + \text{Costos Variables} = \text{Costo Total}$$

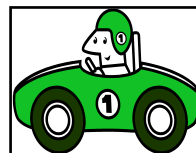
Por ejemplo si tu total de costo fijo por producir 500 platos de picarones por día es de S/. 300 y tus costos variables totales es de S/. 500, tu costo total de producción será de S/. 800 diarios.



El presupuesto en general de una obra se detalla todos los gastos que pertenecen a la ejecución de la obra. Son los costos directos encontrándose: materiales, equipos, herramientas, mano de obra, fletes, maquinarias.

Estos costos de los insumos están representados por todas las partidas que se van a desarrollar en el transcurso de la obra.

COSTO UNITARIO. Esto viene a ser el desarrollo detallado y minucioso de la partida, pertenece a un costo por unidad de partida.



RELACION DE INSUMO DE COSTO DIRECTO

La relación de costo directo viene a ser el medido total que pertenece a: maquinaria, equipos, materiales, mano de obra, herramientas y fletes. Las unidades de los insumos son aquellos obtenidos en el comercio por ejemplo madera (pies)

PARTES DE UN PRESUPUESTO

1. **LOS INGRESOS.** Son las entradas que tiene la empresa, ya sea de manera directa por las ventas de productos o servicios prestados, dependiendo del giro de negocios; y de manera indirecta aportes de dinero proveniente de rubros diferentes al giro principal de la empresa ejemplo la ganancia de un mueble, etc.
2. **LOS EGRESOS.** Son gastos que realiza la empresa para cumplir con sus fines, los gastos operativos son necesarios para la realización de las actividades de la empresa; por ejemplo pago de luz, alquiler de local, etc.



La diferencia entre los ingresos y los egresos son las ganancias o utilidades de la empresa, es decir, el dinero que ésta gana por producir.

[illegible]