## **Sesión de Aprendizaje: El Presupuesto Familiar**

**Institución Educativa:** I.E. Antenor Orrego **Docente:** Doris Linarez **Grado/Nivel:** [Specify Grade/Level, e.g., 5° de Primaria, 2° de Secundaria - *You'll need to fill this in based on your students' age*] **Área:** Comunicación **Duración:** [Specify Duration, e.g., 90 minutos] **Fecha:** [Current Date]

### **I. TÍTULO DE LA SESIÓN: "Organizando Nuestros Gastos: ¡Aprendemos a Leer un Presupuesto!"**

### **II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE**

| **Competencia** | **Capacidades** | **Desempeños Precisados** | | --- | --- | | Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. | • Obtiene información del texto escrito. &lt;br> • Infiere e interpreta información del texto escrito. &lt;br> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del presupuesto familiar (títulos, subtítulos, listados de ingresos y gastos, totales). &lt;br> • Deduce el propósito comunicativo del presupuesto (por qué se elabora) y la relación entre sus diferentes secciones (ingresos y gastos, saldo). &lt;br> • Explica el significado de palabras y frases en contexto (e.g., "ingresos", "gastos fijos", "gastos variables", "saldo"). &lt;br> • Opina sobre la utilidad del presupuesto para la organización económica familiar y personal, justificando su posición a partir de la información del texto y sus conocimientos. |

### **III. ENFOQUES TRANSVERSALES**

* **Enfoque Orientación al Bien Común:** Los estudiantes comparten ideas y recursos para entender la importancia de la organización económica familiar.
* **Enfoque de Derechos:** Promueve la autonomía y la toma de decisiones informadas en el manejo de recursos.

### **IV. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN**

* **¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?**
  + Buscar y seleccionar ejemplos de presupuestos familiares sencillos y claros (imágenes, plantillas).
  + Preparar tarjetas con palabras clave relacionadas al presupuesto (ingresos, gastos, ahorro, deuda, saldo).
  + Imprimir copias del texto del presupuesto a analizar.
  + Conseguir material para el reto (hojas, colores, plumones).
  + Prever un espacio para la exposición de los trabajos.
* **¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?**
  + Proyector o imágenes impresas de presupuestos.
  + Pizarra, plumones, mota.
  + Tarjetas con palabras clave.
  + Copias de la lectura del presupuesto.
  + Hojas de papel, lapiceros, colores, plumones.
  + Fichas de metacognición.

### **V. SECUENCIA DIDÁCTICA**

**INICIO (15 minutos)**

1. **Bienvenida y Actividad Rompehielos:**
   * La docente saluda a los estudiantes y los invita a un juego rápido. "Pensemos en algo que queramos comprar o hacer en el futuro (un juguete, un libro, un paseo, una actividad). ¿Cómo haríamos para conseguir el dinero?"
   * Se les pide que compartan sus ideas brevemente.
2. **Generación de Expectativas y Saberes Previos:**
   * La docente muestra una imagen de una alcancía o un billete. "¿Alguna vez han ayudado en casa a organizar los gastos? ¿Saben qué es el dinero y para qué sirve?"
   * **Pregunta Retadora (Situación Significativa):** "Imaginemos que tenemos que organizar los gastos de nuestra familia para el próximo mes y asegurarnos de que el dinero alcance para todo lo importante. ¿Cómo podríamos hacer para saber cuánto dinero entra y cuánto sale? ¿Qué documento o herramienta nos ayudaría a planificar esto?"
   * La docente anota las ideas clave en la pizarra.
3. **Presentación del Propósito de la Sesión:**
   * "Hoy vamos a aprender a leer y comprender un tipo de texto muy importante que nos ayuda a organizar el dinero: ¡el presupuesto familiar! Al final de la clase, podremos entender cómo se organiza y para qué sirve un presupuesto, y también podremos dar nuestra opinión sobre su utilidad."
   * Se presenta la competencia, capacidades y el desempeño priorizado.

**DESARROLLO (60 minutos)**

1. **Antes de la Lectura (10 minutos):**
   * La docente presenta en la pizarra o proyecta un ejemplo sencillo de "Presupuesto Familiar" (ver Anexo 1).
   * **Activación de Saberes Previos sobre el texto:**
     + "Observen atentamente este texto. ¿Qué tipo de texto creen que es? ¿Qué características tiene? ¿Qué elementos o partes pueden identificar a primera vista?"
     + "¿Para qué creen que se usa un texto como este?"
     + Se genera una lluvia de ideas y se anotan en la pizarra.
   * **Predicción:** "Observando el título 'Presupuesto Familiar' y lo que ven, ¿de qué creen que tratará este texto?"
2. **Durante la Lectura (25 minutos):**
   * **Primera lectura global:** La docente lee el texto en voz alta de forma fluida, o pide a algunos estudiantes que lo hagan (lectura compartida). Se busca una comprensión general del texto.
   * **Análisis y comprensión por secciones:**
     + Se reparte una copia del presupuesto a cada estudiante (o en parejas).
     + **Identificación de partes:** Se les pide que identifiquen los títulos y subtítulos: "Ingresos", "Gastos", "Total", "Saldo".
     + **Subrayado y glosario:** La docente pide a los estudiantes que subrayen palabras o frases que no comprendan. Luego, con la ayuda de la docente, se construye un pequeño glosario en la pizarra o en sus cuadernos:
       - *Ingresos:* Dinero que entra (salario, propinas, ventas).
       - *Gastos:* Dinero que sale (comida, transporte, ropa, luz).
       - *Gastos fijos:* Gastos que se repiten cada mes (alquiler, luz, agua).
       - *Gastos variables:* Gastos que cambian cada mes (ropa, salidas, imprevistos).
       - *Ahorro:* Dinero que se guarda para el futuro.
       - *Saldo:* La diferencia entre ingresos y gastos.
     + **Preguntas de inferencia y obtención de información:** La docente guía la lectura con preguntas como:
       - "Según el presupuesto, ¿cuáles son las principales fuentes de ingresos de esta familia?" (Obtención de información explícita).
       - "¿Qué tipo de gastos tiene esta familia? Mencionen al menos tres." (Obtención de información explícita).
       - "Si los ingresos son mayores que los gastos, ¿qué significa el saldo?" (Inferencia).
       - "Si el saldo es negativo, ¿qué implicaría para la familia? ¿Qué deberían hacer?" (Inferencia y reflexión).
       - "¿Por qué creen que es importante diferenciar entre 'gastos fijos' y 'gastos variables'?" (Inferencia y reflexión).
   * **Recurso adicional:** Se pueden usar tarjetas con las palabras clave (ingresos, gastos, ahorro, saldo) y pedir a los estudiantes que las coloquen en la sección correcta del presupuesto o que las definan con sus propias palabras.
3. **Después de la Lectura (15 minutos):**
   * **Discusión guiada:**
     + "¿Qué información importante nos brinda un presupuesto?"
     + "¿Creen que el presupuesto es un texto fácil o difícil de leer? ¿Por qué?"
     + "¿Qué características tiene el presupuesto que lo hacen diferente a un cuento o una noticia?" (Reflexión sobre la forma del texto).
   * **Conexión con la realidad:** "Piensen en su propia familia. ¿Sería útil tener un presupuesto? ¿En qué los ayudaría?"
   * **Importancia del presupuesto:** Se enfatiza que el presupuesto no solo es un registro de números, sino una herramienta para la toma de decisiones, la planificación y el logro de metas.

**RETO (10 minutos)**

* **Consigna:** "Ahora que hemos entendido qué es un presupuesto, vamos a crear nuestro propio 'mini presupuesto' de un evento sencillo."
* **Actividad:** En grupos pequeños (2-3 estudiantes) o de forma individual, los estudiantes elaborarán un presupuesto básico para un evento imaginario, como:
  + Una pequeña fiesta de cumpleaños.
  + La compra de un regalo especial para un amigo.
  + Un paseo al parque con merienda.
* **Instrucciones:** Deben identificar al menos 2-3 fuentes de ingreso (ej. ahorro, propina, ayuda de padres) y 3-4 posibles gastos para su evento. No se les pide ser exactos con los números, sino comprender la estructura. Pueden dibujar o escribir.
* **Materiales:** Hojas de papel, colores, plumones.

**CIERRE (5 minutos)**

1. **Exposición Breve del Reto:** Se pide a algunos grupos o estudiantes que compartan su "mini presupuesto" de forma voluntaria, explicando sus ingresos y gastos.
2. **Metacognición:** La docente aplica las siguientes preguntas (oralmente o con una ficha):
   * ¿Qué aprendimos hoy sobre el presupuesto?
   * ¿Para qué nos sirve lo que aprendimos?
   * ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil de comprender en la lectura del presupuesto?
   * ¿Cómo podemos usar esta información en nuestra vida diaria o en casa?
3. **Retroalimentación y Síntesis:** La docente refuerza las ideas principales sobre la importancia del presupuesto como herramienta para organizar y tomar decisiones sobre el dinero, y felicita el esfuerzo de los estudiantes.

### **VI. EVALUACIÓN**

| **Criterio de Evaluación** | **Instrumento** |
| --- | --- |
| **Identifica información explícita y relevante** en el presupuesto (ingresos, gastos, totales). | • Observación de la participación oral. &lt;br> • Respuestas a preguntas durante la lectura. |
| **Deduce el propósito comunicativo del presupuesto** y la relación entre sus secciones. | • Respuestas a preguntas de inferencia. &lt;br> • Participación en la discusión guiada. |
| **Explica el significado de palabras clave** en contexto. | • Participación en la elaboración del glosario. &lt;br> • Uso de las palabras en sus explicaciones. |
| **Opina sobre la utilidad del presupuesto**, justificando su posición. | • Participación en la discusión final. &lt;br> • Calidad de la justificación en sus opiniones. |
| **Aplica la estructura básica de un presupuesto** en el reto propuesto. | • "Mini presupuesto" elaborado en el reto. |

Export to Sheets

**Lista de Cotejo para el "Mini Presupuesto" (Anexo 3)**

### **VII. ANEXOS**

**ANEXO 1: EJEMPLO DE PRESUPUESTO FAMILIAR (Texto a leer)**

**Presupuesto Familiar - Mes de Junio**

| **INGRESOS (Dinero que entra)** | **MONTO (S/.)** |
| --- | --- |
| Sueldo de Papá/Mamá | 1500 |
| Venta de artesanías | 200 |
| Propinas | 50 |
| **TOTAL INGRESOS** | **1750** |

Export to Sheets

| **GASTOS (Dinero que sale)** | **MONTO (S/.)** |
| --- | --- |
| **Gastos Fijos:** |  |
| Alquiler de la casa | 500 |
| Servicio de Luz | 80 |
| Servicio de Agua | 40 |
| Mensualidad de internet | 60 |
| **Gastos Variables:** |  |
| Alimentos (comida) | 400 |
| Transporte | 120 |
| Ropa y calzado | 100 |
| Medicinas | 50 |
| Educación (útiles) | 70 |
| Recreación (salidas) | 30 |
| Otros gastos imprevistos | 50 |
| **TOTAL GASTOS** | **1500** |

Export to Sheets

**CÁLCULO FINAL**

| **CONCEPTO** | **MONTO (S/.)** |
| --- | --- |
| **Total Ingresos** | 1750 |
| **Total Gastos** | 1500 |
| **SALDO (Ingresos - Gastos)** | **250 (POSITIVO)** |
| **Ahorro** | **250** |

Export to Sheets

**ANEXO 2: Ficha de Metacognición (Para el estudiante)**

1. ¿Qué aprendí hoy sobre el presupuesto?
2. ¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?
3. ¿Qué fue lo más fácil de entender sobre el presupuesto?
4. ¿Qué fue lo más difícil? ¿Por qué?
5. ¿Cómo puedo usar lo que aprendí en mi casa o con mi familia?

**ANEXO 3: Lista de Cotejo para la Evaluación del "Mini Presupuesto" (Docente)**

| N° | Estudiante/Grupo | Identifica al menos 2 ingresos | Identifica al menos 3 gastos | Organiza los datos en formato de ingresos/gastos | Presenta un total de ingresos y gastos (aunque los montos sean aproximados) | Muestra coherencia entre ingresos y gastos | | :-- | :---------------- | :----------------------------- | :--------------------------- | :----------------------------------------------- | :-------------------------------------------------------------------------- | :---------------------------------------- | | 1 | | | | | | | | 2 | | | | | | | | 3 | | | | | | | | ... | | | | | | |

**Consideraciones Adicionales:**

* **Adaptación al nivel:** Asegúrate de que el ejemplo de presupuesto sea adecuado para la edad y nivel de comprensión de tus estudiantes. Para grados menores, el lenguaje debe ser más simple y los números más pequeños. Para grados mayores, se pueden incluir más detalles o conceptos como "deudas" o "inversiones".
* **Material visual:** Utiliza gráficos sencillos (diagramas de pastel o barras) si es posible para representar los ingresos y gastos, ya que son muy visuales y facilitan la comprensión para los estudiantes.
* **Contexto local:** Si hay ejemplos de cómo se manejan los presupuestos en la comunidad o ejemplos cercanos a la realidad de los estudiantes de Antenor Orrego, incorpóralos.

¡Espero que esta sesión de aprendizaje sea muy útil para la Docente Doris Linarez!