

**Unidad de Aprendizaje II**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **DATOS INFORMATIVOS** | |
| 1.1 Institución Educativa: Nº. 0146 “S. S. Juan Pablo II” | 1.2 Área : |
| 1.3 Nivel : Secundaria de Menores | Comunicación |
| 1.5 Grado – Sección : 4 “A” al 4“F” | 1.6 DIRECTOR: CARLOS E. CHAMAYO ALVARADO.  SUBDIRECTORA: ASTRID MENDOZA MEJÍA |
| 1.7 Duración : 5 semanas | 1.8 Duración: |
| 1.9 Profesora : Zulia Katherine Falero Contreras | Número de sesiones: 8 sesiones |

|  |
| --- |
| 1. **TÍTULO** |
| **CONSERVAMOS NUESTRO MEDIO Y PARTICIPAMOS CON RESPONSABILIDAD** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE (COMPETENCIA, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS SELECCIONADOS)** | | |
| **COMPETENCIA** | **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** |
| **SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** | Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.  Interactúa estratégica-mente con distintos interlocutores.  Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura es tratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.  Ajusta el volu men, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir otros efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento  Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. |
| **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA** | Obtiene información del texto escrito.  Infiere e interpreta información del texto.  Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto | Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario es pecializado.  Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual  Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al rea lizar una lectura intertextual. |
| **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA.** | Adecúa el texto a la situación comunicativa.  Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.  Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.  Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito | Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando  el propósito comunicativo, el tipo textual y las  características del género discursivo, así como el formato  el soporte.  Elige estratégicamente el registro formal o informal  adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.  Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contrargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos.  Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y orto- gráficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS TRANSVERSALES** | | | |
| COMPETENCIA | Capacidades | **Desempeños** | **Criterios de evaluación** |
| Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC | * Personaliza entornos virtuales. * Gestiona información del entorno virtual. * Interactúa en entornos virtuales. * Crea objetos en diversos formatos | Publica y comparte, en diversos medios virtuales, proyectos o investigaciones, y genera actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales como **Canvas.** | Interactúa a través de las redes sociales para publicar información y evidencias del área. |
| Gestiona su aprendizaje de manera autónoma | * Define metas de aprendizaje. * Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. * Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje | Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta  en las acciones de manera secuenciada y articulada. | Realiza acciones en donde pone de manifiesto su esfuerzo y dedicación para lograr sus metas personales. |

|  |
| --- |
| **METAS DE APRENDIZAJE** |
| 1. Plantea metas para tareas simples o complejas, formulándose preguntas reflexivas, y, organizando su desarrollo en función del tiempo, recursos, avances, resultados y aportes.  2. Lee textos con estructuras complejas y vocabulario variado, especializado y, que combina narración, descripción, exposición y argumentación, y técnicas como flashback y diversas figuras literarias.  3. Escribe textos, presentando hechos, conceptos e ideas para informar al lector, de acuerdo con lo que desea comunicar y al género discursivo. 4. Comunica oralmente ideas de forma ordenada, con jerarquía, profundiza manteniendo el hilo temático, emplea gestos, modula los sonidos, incorpora palabras técnicas y utiliza fuentes de información como periódicos, videos u otros. Explica diferentes puntos de vista y lo hace con cortesía y de manera oportuna.  5. Emite oralmente juicios críticos y sustentados de diversos temas, emplea normas y establece argumentos con ejemplos y conclusiones para persuadir y comparar ideas. |

|  |  |
| --- | --- |
| **ENFOQUES TRANSVERSALES** | **ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES** |
| Enfoque orientado al bien común | Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia. |
| Enfoque de derechos | Los estudiantes participan exponiendo sus ideas y conclusiones del trabajo realizado. |

|  |
| --- |
| **ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA SE EXPRESA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA** |
| Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa |

|  |
| --- |
| **ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS** |
| Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. |

|  |
| --- |
| **ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA** |
| Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. |

|  |
| --- |
| 1. **SITUACIÓN SIGNIFICATIVA** |
| Los estudiantes de la IE N.º 146, del AA HH “Su Santidad Juan Pablo II” tenemos la intención de mejorar la gestión del dinero como recurso económico, muchas veces realizamos acciones que pensamos nos ayudarán a usarlo mejor. Sin embargo, no siempre sucede así; puesto que compramos más por deseo que por cubrir nuestras necesidades básicas, y gastamos más de lo que ganamos sin ningún control. También, desconocemos las formas y acciones de consumo sostenible que nos permitan, por ejemplo, usar de manera responsable el agua y la energía eléctrica frente a esta realidad. ¿Cómo podemos mejorar la gestión de nuestro dinero como recurso económico para lograr nuestro bienestar familiar?  ¿Cómo lo lograré? ¿Qué técnicas y estrategias aplicaré para conseguir mis metas de aprendizaje? Para ello, **aprenderás estrategias de comprensión lectora, elaborarás cartillas y otros.** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **EVALUACIÓN** | | |
| Son el referente específico para el juicio de valor sobre el nivel de desarrollo de las competencias. Describen las características o cualidades de aquello que se quiere valorar y que los estudiantes deben demostrar en sus actuaciones ante una situación en un contexto determinado. Se elaboran a partir de los estándares y sus desempeños. Deben incluir a las capacidades de la competencia que se requiere movilizar según la situación. | | |
| **PRODUCTO** | **CRITERIOS** | **INSTRUMENTOS** |
| **Fichas de lectura** | * Obtiene información a partir de lo leído. * Reflexiona y opina sobre el contenido de las lecturas * Infiere a partir de lo leído. * Explica la intención del autor en las lecturas leídas (Plan lector). | -Lista de cotejo |
| **Cartilla** | * Redacta una cartilla que trasmite ideas o reflexiones de valoración acorde con el tema   -Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que han contribuido al propósito. | -Lista de cotejo |
| **Infografía** | * Adecúa su exposición según su propósito comunicativo   -Expresa sus ideas utilizando recursos verbales y paraverbales de forma coherente al dar a conocer el tema a exponer. | -Lista de cotejo  -Rubrica |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SECUENCIA DE SESIONES DE APRENIZAJE** | | | | | |
| **Sesión** | | **Competencias de Área** | **Capacidad** | **Desempeños** | **Campo temático** | **Producciones y actuaciones.** |
| **[1. Menos es Más!](https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/secundaria/5/semana-8/pdf/s8-5-sec-comunicacion-actividades.pdf)** | | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | Obtiene información del texto escrito.   * I Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto | Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos es- pecíficos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario es pecializado en **el texto leído** .  Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al  rea lizar una lectura intertextual en los **textos leídos.**  Opina sobre el contenido, la  organización textual, las estrategias discursivas, el re presentaciones sociales y la intención del autor en **los textos leídos.** | Textos | Reconoce la estructura del texto expositivo: **“La importancia del ahorro”**  Reflexiona sobre el contenido del texto al responder las preguntas. |
| **[2.Leemos fragmentos del texto: “ El despilfarro ”](https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/secundaria/5/semana-8/pdf/s8-5-sec-comunicacion-actividades.pdf)** | | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | Obtiene información del texto escrito.   * I Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto | Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos es- pecíficos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario es pecializado en **los textos leídos**.  Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al  rea lizar una lectura intertextual en los **textos leídos.**  Opina sobre el contenido, la  organización textual, las estrategias discursivas, el re presentaciones sociales y la intención del autor en el texto leído**.** | Mapa semántico | Elaboran un decálogo del consumidor responsable para identificar acciones que permitan optimizar el presupuesto familiar.  ” |
| **3. Tertulia Literaria** | | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | Obtiene información del texto escrito.   * I Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto | Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos es- pecíficos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario es pecializado en **el texto leído” El torito y el valor del ahorro “**.  Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al  rea lizar una lectura intertextual en el **texto leído.**  Opina sobre el contenido, la  organización textual, las estrategias discursivas, el re presentaciones sociales y la intención del autor en **el texto leído.** |  | Ficha de actividades  ” |
| **4. Nos manejamos responsablemente.** | | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto. * Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto | Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, de diversos tipos de texto de estructura compleja que contienen sesgos y contradicciones, así como vocabulario variado y especializado.  - Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta o de detalle, o mediante una lectura intertextual.  - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.  - Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, el uso de la información estadística, las representaciones sociales y la intención del autor, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos.  - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor, emitiendo un juicio crítico sobre la eficacia de la información y el estilo del autor, así como los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales. | La cartilla | Reconoce las partes de una cartilla “El Ahorro” |
| **5. Contribuyo con mi entorno** | | Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna | * -Adecúa el texto a la situación comunicativa  Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada | Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a diversas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, y un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. | Coherencia  Cohesión | * Planifican y elaboran el boceto de la cartilla Estado como garante del bien común. |
| **6. Revisamos nuestras**  **Cartilla** | | * Escribe diversos tipos de textos escritos en lengua materna | * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente * Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito | * Organiza y jerarquiza en párrafos, capítulos, secciones, y estableciendo diversas relaciones lógicas a través de un conjunto variado de referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica y los tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto.  - Emplea diversas estrategias discursivas y figuras retóricas con distintos propósitos, como contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector . |  | Elaboran cartillas sobre el rol del Estado como garante del bien común  en Canvas. |
| **7. Conversatorio** | | Se oralmente en  Su lengua  materna. | Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada  - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.  -Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo  Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios, para transmitir emociones, o producir otros efectos en el público al exponer su punto de vista.  Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. | Testimonio | Testimonios  Ahorro es progreso. |

|  |
| --- |
| 1. **MATERIALES Y RECURSOS** |
| **PARA EL ESTUDIANTE:**  Ficha de aprendizaje de Comunicación 4. Sexta Edición 2023  Fichas  **PARA EL DOCENTE:**   * Currículo Nacional de la Educación Básica. Minedu 2016 * Ficha de aprendizaje de Comunicación 4. Sexta Edición 2023 * Obras   **OTROS RECURSOS**   * Internet * Obra poética * Material lúdico |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Carlos E. Chamayo Alvarado Astrid Mendoza Mejía**

**Vº Bº Director V°B° Subdirectora**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Lic. Zulia Katherine Falero Contreras Lic. Eva Pérez Cebrián**

**Docente responsable Coordinadora del área de Comunicación**