**TITULO “Redactamos la solución y Comprendemos el bloque flujo de ingresos del lienzo Lean Canvas”**

**DATOS GENERALES:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Docente:** Lic. Roxana Pajuelo Quispe | **Grado: 3**° | **Sección: C-D** | **Unidad de Aprendizaje N°:** 03 |
| **Área:** Educación para el Trabajo | **Tiempo:** 2 hrs | **Fecha:** 29/5/24 al 30/5/24 | **Sesión de Aprendizaje. N°: 3** |

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE - EVALUACIÓN:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIA Y CAPACIDADES DE ÁREA: GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Crea propuesta de valor. | | X | Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. | | | | | | | X | Aplica habilidades técnicas. | |  | Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | |  | |  |
| **DESEMPEÑO DE ÁREA** | | | | | | | **PRODUCTO - EVIDENCIAS** | | | | | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | | | | | | **INSTRUM. DE EV.** | | |
| **CPV.** Determina los recursos que se requiere para elaborar una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos en **lienzo Lean Canvas**. | | | | | | | Bloque de la solución redactada.  Analiza el bloque de canales de venta definidos.  Bloque de flujo de ingreso. | | | | | Describe las soluciones o propuestas que ofreces a tus clientes para resolver los problemas identificados en equipo con lienzo de Lean Canvas. (Bloque de la solución).  Analiza cual es el camino al cliente.  Identifica como se generan los ingresos para tu negocio. | | | | | | Lista de cotejo | | |
| **TC.** Planifica las actividades de su equipo, en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás. | | | | | | | Lista de cotejo aplicada para observar la actuación de perseverancia. | | | | | Demuestra actitudes perseverantes en circunstancias difíciles. | | | | | | Lista de cotejo | | |
| **COMPETENCIAS Y CAPACIDADES TRANSVERSALES** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC** | | | | | | | | | | **GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTONOMA** | | | | | | | | | | |
| 1. Personaliza entornos virtuales | | | |  | **DESEMPEÑO** | Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad. | | | | 1. Define metas de aprendizaje | | | | |  | **DESEMPEÑO** | Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada. | | | |
| 2. Gestiona información del entorno virtual | | | | X | 2. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas | | | | | X |
| 3. Interactúa en entornos virtuales | | | |  | 3.Monitorea y ajusta se desempeñó durante el proceso de aprendizaje | | | | |  |
| 4. Crea objetos virtuales en diversos formatos | | | |  |
| **ENFOQUES TRANSVERSALES** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Enfoque de derecho | | | | | | | |  | 4. Enfoque igualdad de género | | | | | | **X** | 6. enfoque orientación al bien común | | | |  |
| 2. Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad | | | | | | | |  | 5. Enfoque ambiental | | | | | |  | 7. enfoque búsqueda de la excelencia | | | |  |
| 3. Enfoque intercultural | | | | | | | |  |  | | | | | | | | | | | |
| **VALORES** | **ACTITUDES** | | | | | | | **SE DEMUESTRA, POR EJEMPLO, CUANDO** | | | | | | | | | | | | |
| Igualdad y Dignidad | Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género | | | | | | | Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres. Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan. | | | | | | | | | | | | |

**MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE - SECUENCIA DIDÁCTICA:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MOMENTO** | **SECUENCIA DE ACTIVIDADES** | | **MATERIALES Y RECURSOS** | **TIEMPO** |
| **INICIO** | - La docente saluda cordialmente a las estudiantes, se afianza las normas de convivencia para asumir responsablemente y lograr el propósito de la presente sesión. - Realizan la dinámica trabajo en equipo. Arma la torre más alta usando hojas de papel reciclado para fortalecer su trabajo cooperativo. Seguidamente se les pregunta ¿Qué estrategias utilizaron para armar la torre? ¿Cuál fue el problema del equipo y como lo solucionaron? ¿Para logro de tu producto que aspectos consideraras que son fundamentales? ¿Qué características tendrías en cuenta para promocionar tu torre?  - Mediante lluvia de ideas, recuperan saberes previos:   * ¿Qué entiendes por Lienzo Lean Canvas? * ¿Qué criterios deberías tener en cuenta para elaborar el Lienzo Lean Canvas?   Observa el video: <https://www.youtube.com/watch?v=H23XhlpZ6xM> seguidamente se les pregunta:  ¿Cuáles son las características principales del lienzo Lean Canvas?  ¿Cómo podríamos generar alternativas de solución utilizando lienzo Lean Canvas?  - Se da a conocer el **propósito** de aprendizaje: Analiza y/o identifica los bloques: solución, canales y flujo de ingresos empleando el modelo de negocios lienzo de Lean Canvas para su proyecto de emprendimiento. | | Pizarra y  plumones  Retroproyector | 15 |
| **DESARROLLO** | **Problematización:** Seguidamente los estudiantes reflexionan a través de la siguiente pregunta: ¿Por qué será importante elaborar un plan de negocios con lienzo Lean Canvas para nuestro proyecto de emprendimiento?  **Manejo de Información:** La docente les recuerda que deben reunirse con los integrantes de su equipo generando la participación activa y perseverante.  La docente entrega ficha de trabajo sobre el modelo lienzo Lean Canvas y socializa la información.  Los estudiantes Describen las soluciones o propuestas que ofreces a tus clientes para resolver los problemas identificados en equipo con lienzo de Lean Canvas. (Bloque de la solución).  Analizan cual es el camino al cliente y describe las características de los diferentes tipos de canales.  Identifican como se generan los ingresos para tu negocio y completa el bloque flujo de ingresos en el lienzo lean canvas.  La docente monitorea y verifica el avance de los estudiantes retroalimentando los procesos y apoyando a los estudiantes en la elaboración de los bloques.  Una vez terminado el trabajo; los estudiantes en equipo socializan el modelo de su negocio en lienzo Lean Canvas.  Finalmente, la docente recalca la importancia de crear nuestra propuesta de valor antes de poner en marcha nuestro proyecto de emprendimiento. | | Ficha de trabajo | 70’ |
| **CIERRE** | Se realiza la METACOGNICIÓN: reflexionan sobre las estrategias que realizaron durante la sesión de aprendizaje, las dificultades que encontraron y las estrategias que le dieron mejores resultados. Para esto se formulan las siguientes interrogantes:  ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Para qué nos sirve? ¿De qué modo lo que aprendimos hoy, nos servirá en nuestras vidas?; La docente refuerza el tema ante las dificultades que hubiera existido. | | Pizarra | 10’ |
| **OBSERVACIÓN** | | **DIRECTOR DOCENTE** | | |