

**IE. NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES**

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 4**

**“Fomentamos el cuidado del medio ambiente”**

**Actividad de aprendizaje N° 01: Elaboramos el presupuesto por servicios de maquillaje artística**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DRE | Ica | AREA | EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO |
| Institución educativa | Nuestra Señora de las Mercedes | GRADO/SECCIÓN | 3ro. “C” |
| DIRECTOR(A) | Olga Mendoza Anchante | N° estudiantes | 20 |
| DOCENTE | Janeth Ccallata Nifla | DURACION / FECHA | 7h 5 / 07 / 2024 |

**II. PREPARACION DE LA ACTIVIDAD:**

|  |  |
| --- | --- |
| **¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?** | **¿Qué recursos o materiales se utilizarán en esta sesión?** |
| * Planificación de la actividad * Preparación del material. * Preparar instrumentos de evaluación. * Preparar fichas de reflexión de nuestros aprendizajes. | * Material impreso * Fichas de autoevaluación |

**III. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIA** | **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | **CAMPO**  **TEMÁTICO** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** |
| Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social | * **Crea propuesta de valor.** * **Aplica habilidades técnicas.** * **Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas**. * Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | * Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. * **Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.** * **Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.** * **Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicio siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.** * **Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.** * Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes. * Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejorar al proyecto. | |  | * Define los costos fijos y variables * Identifica los costos fijos y variables para elaborar el presupuesto. * Selecciona la materia prima directa e indirecta * Aplica las fórmulas para hallar el costo unitario |
| **PROPOSITO** | | | **RETO** | | |
| Identificar y explicar los elementos que tenemos que tener en cuenta para elaborar nuestro costo y presupuesto por servicios de maquillaje artístico | | | ¿Cómo podríamos elaborar el presupuesto por servicios de maquillaje artístico para obtener un margen de ganancia la cual nos permita ahorrar? | | |

**IV. ENFOQUE TRANSVERSAL:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ENFOQUE TRANSVERSAL** | **VALOR** | **ACTITUD** |
| **INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** | | Respeto por las  diferencias | Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia. |
| Equidad en la enseñanza | Los docentes programan y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes, las que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad |
| Confianza en la persona | Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima. |

**V. SECUENCIA DIDACTICA:**

|  |  |
| --- | --- |
| **MOMENTOS** | **DESARROLLO DE ACTIVIDADES** |
| **INICIO**  **(10 minutos)** | La docente saluda a los estudiantes y hace recordar lo realizado en la actividad anterior  Presenta imágenes y formula la pregunta ¿Qué observan en las imágenes?      Se le da a conocer la actividad, la competencia, el propósito, el instrumento de evaluación y la evidencia  a presentar los estudiantes.    En ésta actividad **tu propósito será desarrollar…** |
| **DESARROLLO**  **(140 minutos)** | La docente explica el tema, entrega material y luego da las pautas para el desarrollo del tema formando grupo de 5 estudiantes para que se organicen y desarrollen el tema de presupuesto de acuerdo a la elección de su emprendimiento en el campo de la estética y la belleza. Para ello debe identificar y diferenciar los tipos de costos y reflexionar sobre cómo poner en marcha su emprendimiento.  **Definir costos**  **Tipos de costos**  **Costos fijos y variables**  **Costo total**  **Costo unitario**  **EVALÚA TUS PROGRESOS.**     |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Competencia:** Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social | | | | | Criterios de evaluación para mis logros | Lo logré | Estoy en proceso de lograrlo | Como sé que lo estoy logrando | | Identifiqué los costos fijos y variables para elaborar el presupuesto por servicios de maquillaje artística |  |  |  | |
| **CIERRE**  **(05 minutos)** | Se comparte a los estudiantes la ficha de metacognición con Las preguntas:   1. ¿Qué aprendí hoy? 2. ¿Cómo lo aprendí? 3. ¿Qué dificultades tuve? 4. ¿Para qué me servirá lo que aprendí?   Se les recuerda a los estudiantes las actividades que deben de enviar para su revisión correspondiente. |

Ica, 5 de julio del 2024

Janeth P. Ccallata Nifla V°B° Subdirectora

Prof. Ed. Para el Trabajo

**ANEXOS**

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nº** | **CRITERIOS DE**  **EVALUACIÓN**  **APELLIDOS Y NOMBRES** | * Define los costos fijos y variables, e Identifica los costos fijos y variables para elaborar el presupuesto. | | * Selecciona la materia prima directa e indirecta | | -Aplica las fórmulas para hallar el costo unitario | |
| **SI** | **NO** | **SI** | **NO** | **SI** | **NO** |
| **01** |  |  |  |  |  |  |  |
| **02** |  |  |  |  |  |  |  |
| **03** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**REALIZANDO Y EVALUANDO EL PRESUPUESTO QUE SE REQUIERE PARA EMPRENDER SU NEGOCIO DE LA ESTÉTICA Y LA BELLEZA - MAQUILLAJES SOCIAL Y ARTÍSTICOS**



**REFLEXIÓN**

Las estudiantes evalúan sobre las ventajas y desventajas de realizar un préstamo bancario ya que la TEA es muy alta, y evalúan su capacidad de ser buen pagador, cada integrante da su punto de vista y llegan a la conclusión:

* + Para iniciar su emprendimiento no deben iniciar endeudarse ante una entidad

bancaria ya que en el futuro pueden ser perjudicados para un préstamo a futuro.

* + Cada socio aportará un capital para poner en marcha su emprendimiento.