

TÍTULO:

"RECOGIENDO Y ANALIZANDO LA INFORMACIÓN PARA APLICAR LA METODOLOGÍA DESIGN THINKING (empatizar, definir, idear)"

1. DATOS GENERALES:

- 1.1. Institución educativa : I.E. N°109 INCA MANCO CAPAC
- 1.2. Área : EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO
- 1.3. Grado y Sección : 2° A, B, C, D, E, E
- 1.4. Cantidad de estudiantes : 30 estudiantes en cada aula
- 1.5. Fecha : del 09 al 13 de Septiembre
- 1.6. Docente : TORRES RAMOS KELLY SHARON

2. PLANIFICACIÓN DE LA SESIÓN:

2.1. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Competencia	Capacidad	Desempeños	Campo temático
Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social.	Crea propuesta de valor	Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de un grupo de usuarios al plantear un reto o desafío de acuerdo a las potencialidades de la comunidad, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés empleando técnicas para empatizar como la entrevista.	Desafío Fase del D. T. Empatizar Definir e Idear
		Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de un grupo de usuarios, organiza y sintetiza la información y definen el problema y genera ideas creativas para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.	
"Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC"	Interactúa en entornos virtuales.	Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.	Evidencia de aprendizaje
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje.	Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.	
Enfoque transversal		Valores	Actitudes o acciones observables
Orientación al bien común		Empatía	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.
			Instrumento de evaluación
			Lista de cotejo

2.2. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

PROCESOS PEDAGÓGICOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • El docente saluda y da la bienvenida a los estudiantes. • Luego presenta la experiencia de aprendizaje a desarrollar realizando una breve descripción de la misma (título, duración, número de sesiones, producto final y evaluación) • Luego presentamos la siguiente imagen.



INICIO	<p>PROBLEMATIZACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se plantea la siguiente situación. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>En nuestro país, a nivel local, regional y nacional, la economía ha sido afectada en su crecimiento debido a la emergencia sanitaria que estamos enfrentando, generándose así problemas económicos, sociales, políticos y de salud, así como restricciones y limitaciones en diversas actividades sociales y comerciales. Sin embargo, en la zona del S.L. son muy emprendedores y se han reinventado creando actividades productivas en sus familias, con nuevas formas de trabajo y aprovechando cada festividad para generar ingresos económicos. Desde nuestro rol de estudiantes, nos preguntamos: ¿De qué manera podemos aprovechar la festividad del Señor de los Milagros para elaborar prototipos que promuevan el trabajo en las familias?</p> </div>
	<p>RECOJO DE SABERES PREVIOS <i>(conflicto cognitivo)</i></p> <p>PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> En base a las imágenes y caso presentado se realiza las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿De qué trata la imagen mostrada? ¿Qué recursos potenciales de emprendimiento se presenta en el mes de Octubre? ¿De qué trata la situación presentada? Retroalimentamos con las respuestas que nuestros estudiantes dan a partir de sus saberes previos y comentamos con ellos sus aportes. Se presenta el propósito de la sesión. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><i>Que los estudiantes de 2°__ planifican su emprendimiento aplicando la metodología del Design Thinking (empatizar, definir e idear) aprovechando la festividad del señor de los Milagros</i></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> Se les comunica a los estudiantes que serán evaluados mediante la presentación de evidencias (lista de cotejo)

DESARROLLO	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO DE LOS APRENDIZAJES <i>(estrategias orientadas al enfoque del área)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> La docente explica el tema a través de las fichas y pizarra a acerca de la Metodología Design Thinking (empatizar, definir e idear) Fase Empatizar: Se redacta el desafío, características, fase empatizar y la entrevista. 																		
		<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center; background-color: #f0f0f0;">IDENTIFICAMOS LAS POTENCIALIDADES DE NUESTRA ZONA</p> <p>El Perú es un país megadiverso, lo que permite generar actividades productivas y de servicios asociadas a los recursos forestales, pesca, agricultura, ganadería, agroindustria, gastronomía, turismo, entre otras, así como de grandes centros arqueológicos de gran riqueza cultural e histórica.</p> <p>A estos conjuntos de recursos que generan actividades y servicios en las diversas zonas costeras, andinas y amazónicas se les denomina potencialidades, y pueden ser fuentes de emprendimientos familiares o comunales. Dialoga con tu familia o navega en internet para informarte sobre las diversas potencialidades de tu zona. De todas ellas, selecciona la que más te llame la atención y redacta una frase de manera resumida.</p> <p style="text-align: center; background-color: #e0ffe0;">POR EJEMPLO</p> <ul style="list-style-type: none"> En mi zona existe una gran producción de frutas. En mi comunidad hay gran producción de sábila. </div> </div> <div style="width: 45%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p style="text-align: center; background-color: #f0f0f0;">FORMULAMOS LA PREGUNTA Y REDACTAMOS EL DESAFÍO</p> <p>Como siguiente paso, formularemos un desafío en relación con el aprovechamiento de las potencialidades de nuestra zona para generar futuros emprendimientos que puedan promover el trabajo en la familia.</p> <p>Antes de formular el desafío, debemos redactar una pregunta desafiante teniendo como base las potencialidades de nuestra zona.</p> <p style="text-align: center; background-color: #e0ffe0;">POR EJEMPLO</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué productos alternativos se podrían producir a partir de la sábila? </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; background-color: #f0f0f0;">REALIZAMOS LA ENTREVISTA</p> <p>Ahora debes diseñar el formato de la entrevista, trasladar las preguntas y aplicarla a cada miembro de tu familia. Recuerda que tus preguntas deben estar planteadas con objetividad. Puedes grabar la entrevista utilizando el aplicativo Dolby On de tu tableta. Si lo deseas, también puedes registrar las respuestas en tu cuaderno.</p> <p style="text-align: center; background-color: #e0ffe0;">REGISTRA EN TU CUADERNO DE TRABAJO</p> <p style="text-align: center; background-color: #f0f0f0;">EVALUAMOS NUESTRO APRENDIZAJE</p> <p>¡Bien! Ahora es momento de que te autoevalúes. Recuerda responder con sinceridad y sin miedo. Cada oportunidad de mejora te permitirá seguir creciendo y nadie te va a juzgar por tus resultados.</p> </div> </div> </div>																		
		<ul style="list-style-type: none"> Fase de Definir: mapa de empatía y POV y punto de vista) <p>RECORDANDO VEAMOS UN EJEMPLO.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #f0f0f0; text-align: center;">¿QUÉ DICE? <i>(En la entrevista)</i></td> <td style="background-color: #f0f0f0; text-align: center;">¿QUÉ PIENSA? <i>(Del producto o servicio)</i></td> </tr> <tr> <td>Que a raíz del confinamiento social su mascota ya no sale a pasear y se siente triste e intranquila y quisiera ayudarla.</td> <td>Que ayudarían mucho a desestresar a la mascota, los diferentes juguetes y la casa bien decorada</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #f0f0f0; text-align: center;">¿QUÉ HACE? <i>(En la observación)</i></td> <td style="background-color: #f0f0f0; text-align: center;">¿QUÉ SIENTE? <i>(Sus emociones)</i></td> </tr> <tr> <td>Trata de darle cariño a su mascota desea jugar busca la manera de desestresar a su perro.</td> <td>Primero preocupación, pero al ver los productos alegría porque podría ayudar a su mascota</td> </tr> </table> <div style="margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center; background-color: #f0f0f0;">APLICAMOS LA TÉCNICA DEL POV</p> <ul style="list-style-type: none"> Ahora que ya tenemos la información procesada y sintetizada, e identificamos las necesidades y revelaciones que tiene nuestra familia (usuarios), deberemos definir el problema para diseñar soluciones en forma más precisa, con ideas más claras y considerando las revelaciones que surgieron. Existen diversas técnicas para definir el problema. La que utilizaremos la del Punto de Vista o POV. Para formular un punto de vista, debemos considerar la siguiente estructura: <p style="text-align: center; background-color: #fff9c4; padding: 5px;">(Usuario) necesita (necesidad) porque (revelación)</p> <p>EJEMPLO DE REDACCIÓN DEL POV</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #e0ffe0;">Usuario o usuario</th> <th style="background-color: #e0ffe0;">+</th> <th style="background-color: #e0ffe0;">Necesidad</th> <th style="background-color: #e0ffe0;">+</th> <th style="background-color: #e0ffe0;">Revelación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Los dueños de mascotas (perros)</td> <td>necesita</td> <td>Variedad de objetos para reducir nivel de estrés</td> <td>porque</td> <td>Desean que sus mascotas se sientan felices y vuelvan a ser como antes de la pandemia.</td> </tr> </tbody> </table> </div>	¿QUÉ DICE? <i>(En la entrevista)</i>	¿QUÉ PIENSA? <i>(Del producto o servicio)</i>	Que a raíz del confinamiento social su mascota ya no sale a pasear y se siente triste e intranquila y quisiera ayudarla.	Que ayudarían mucho a desestresar a la mascota, los diferentes juguetes y la casa bien decorada	¿QUÉ HACE? <i>(En la observación)</i>	¿QUÉ SIENTE? <i>(Sus emociones)</i>	Trata de darle cariño a su mascota desea jugar busca la manera de desestresar a su perro.	Primero preocupación, pero al ver los productos alegría porque podría ayudar a su mascota	Usuario o usuario	+	Necesidad	+	Revelación	Los dueños de mascotas (perros)	necesita	Variedad de objetos para reducir nivel de estrés	porque	Desean que sus mascotas se sientan felices y vuelvan a ser como antes de la pandemia.
¿QUÉ DICE? <i>(En la entrevista)</i>	¿QUÉ PIENSA? <i>(Del producto o servicio)</i>																			
Que a raíz del confinamiento social su mascota ya no sale a pasear y se siente triste e intranquila y quisiera ayudarla.	Que ayudarían mucho a desestresar a la mascota, los diferentes juguetes y la casa bien decorada																			
¿QUÉ HACE? <i>(En la observación)</i>	¿QUÉ SIENTE? <i>(Sus emociones)</i>																			
Trata de darle cariño a su mascota desea jugar busca la manera de desestresar a su perro.	Primero preocupación, pero al ver los productos alegría porque podría ayudar a su mascota																			
Usuario o usuario	+	Necesidad	+	Revelación																
Los dueños de mascotas (perros)	necesita	Variedad de objetos para reducir nivel de estrés	porque	Desean que sus mascotas se sientan felices y vuelvan a ser como antes de la pandemia.																

		<ul style="list-style-type: none"> Fase de Idear: técnica de lluvia de ideas <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">¿QUÉ DICE? (En la entrevista)</td> <td style="background-color: #fce4ec;">¿QUÉ PIENSA? (Del producto o servicio)</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4ec;">¿QUÉ HACE? (En la observación)</td> <td style="background-color: #fce4ec;">¿QUÉ SIENTE? (Sus emociones)</td> </tr> </table> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Ítems</th> <th>Idea Solución 1</th> <th>Idea Solución 2</th> <th>Idea Solución 3</th> <th>Idea "M"</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Es original (0-5)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Brinda solución al problema encontrado (0-5)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Está fuera de lo común (0-5)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Es económica (0-5)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Es fácil de implementar (0-5)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Puntaje total</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> Se le entrega Guía de actividad N°1 a los estudiantes Se pide a los estudiantes que realicen las actividades teniendo en cuenta el emprendimiento por la festividad del Señor de los Milagros: <ul style="list-style-type: none"> Redactan el desafío redactar una pregunta desafiante Completan el cuadro con la técnica del mapa de empatía, POV, ¿Cómo podríamos nosotros?, con lluvias de ideas Selección de idea ganadora. Se orienta a los estudiantes en la realización de las actividades en su cuaderno. El docente monitorea la realización de las actividades y brinda apoyo a los estudiantes que los necesita. 	¿QUÉ DICE? (En la entrevista)	¿QUÉ PIENSA? (Del producto o servicio)	¿QUÉ HACE? (En la observación)	¿QUÉ SIENTE? (Sus emociones)	Ítems	Idea Solución 1	Idea Solución 2	Idea Solución 3	Idea "M"	Es original (0-5)					Brinda solución al problema encontrado (0-5)					Está fuera de lo común (0-5)					Es económica (0-5)					Es fácil de implementar (0-5)					Puntaje total				
¿QUÉ DICE? (En la entrevista)	¿QUÉ PIENSA? (Del producto o servicio)																																								
¿QUÉ HACE? (En la observación)	¿QUÉ SIENTE? (Sus emociones)																																								
Ítems	Idea Solución 1	Idea Solución 2	Idea Solución 3	Idea "M"																																					
Es original (0-5)																																									
Brinda solución al problema encontrado (0-5)																																									
Está fuera de lo común (0-5)																																									
Es económica (0-5)																																									
Es fácil de implementar (0-5)																																									
Puntaje total																																									
CIERRE	EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Se comparte algunas producciones y se pide la opinión de sus compañeros (coevaluación) El docente evalúa a través de una lista de cotejo Los estudiantes desarrollan la ficha de autoevaluación Se realiza la METACOGNICIÓN: <i>¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Para qué nos sirve?</i> El docente refuerza el tema ante las dificultades que hubiera existido. 																																							

2.3. MATERIALES Y RECURSOS:

Cuaderno, ficha, materiales fungibles, otros.

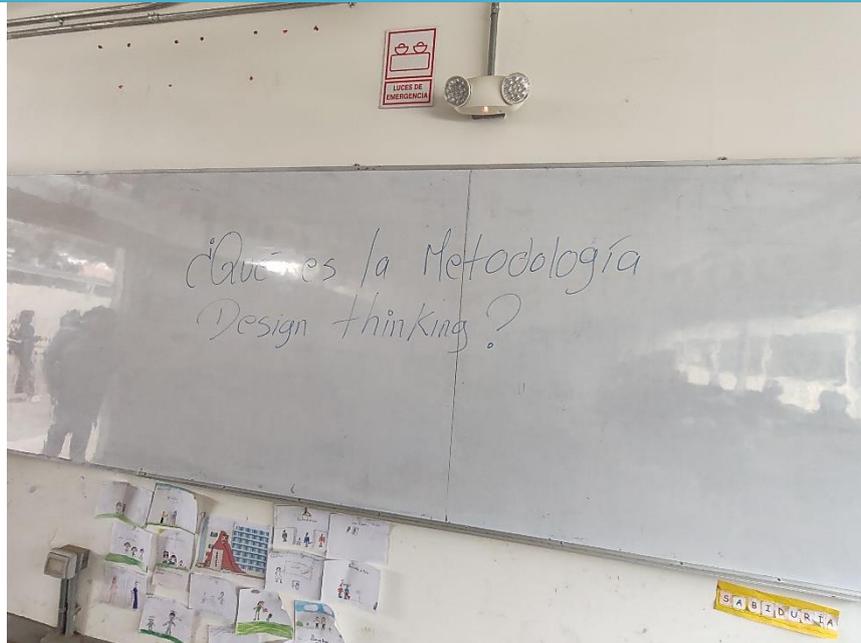
Lista de cotejo

Sesión 01:				
Criterios de valoración	Si	poco	nada	Lo que debo mejorar es:
Redacta el desafío de acuerdo a los emprendimientos a partir de la celebración de la festividad del Señor de los Milagros				
Diseña el formato de la entrevista de acuerdo a la festividad religiosa y lo aplica en su entorno.				
Aplica el mapa de empatía de acuerdo a la información obtenida de la entrevista.				
Redacta el POV y ¿cómo podríamos nosotros?				
Selecciona la idea solución en un recuadro.				

Lic. ALVAREZ CASTILLO, Luz Irene
SUB. DIRECTORA

Lic. TORRES RAMOS, Sharon
DOCENTE

3. EJECUCIÓN Y REFLEXIÓN DE LA SESIÓN:



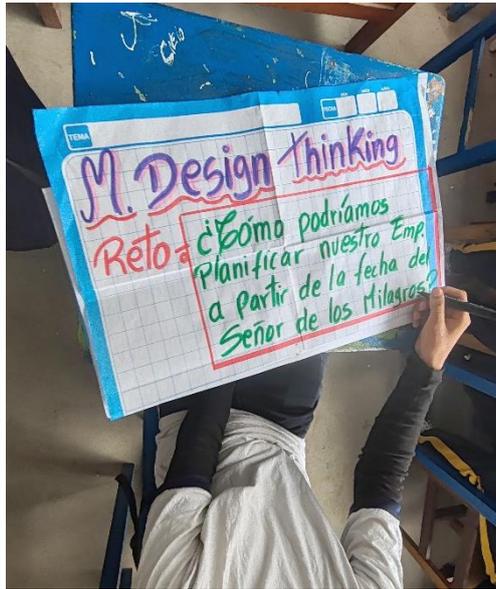
Fotografías del INICIO de la SESIÓN



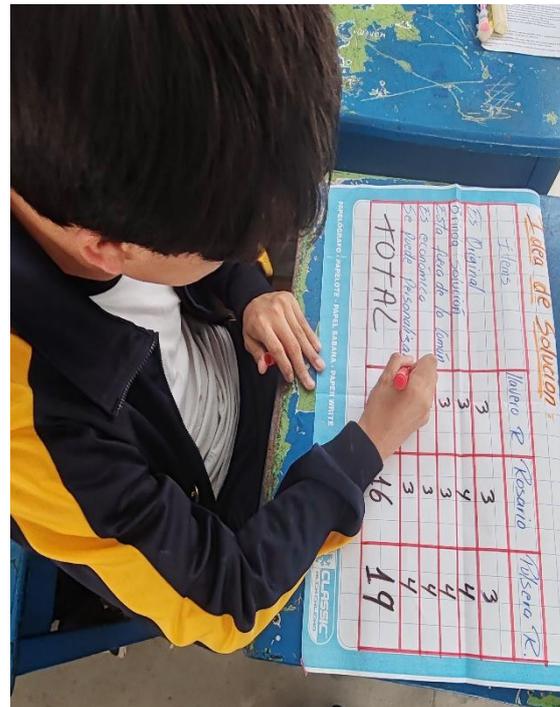
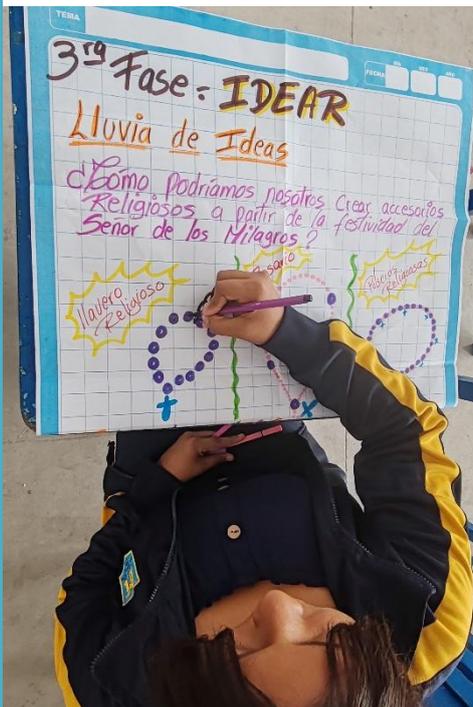
Reflexión:

La sesión comenzó de manera muy positiva, lo que creó un ambiente acogedor y motivador. La elaboración de las normas de convivencia fomentó un sentido de responsabilidad y respeto, lo que es esencial para una participación activa y ordenada de los estudiantes. La actividad de activación de conocimientos previos, con la pregunta motivadora sobre ¿Qué entendían por la metodología Design Thinking?, realmente capturó su atención. La lluvia de ideas les permitió recordar y compartir lo que entendían ellos acerca de la metodología Design Thinking, lo que facilitó la reflexión sobre las etapas que tiene la metodología para elaborar un prototipo. Este enfoque participativo hizo que todos se sintieran involucrados desde el principio.

No obstante, creo que podríamos mejorar en la gestión del tiempo durante la actividad de lluvia de ideas. A veces, algunos estudiantes se extendieron un poco en sus respuestas, lo que hizo que se perdiera un poco el hilo y no se pudo explorar todas las respuestas que dieron. Sería útil establecer un tiempo específico para cada parte de la actividad, de modo que todos tengan la oportunidad de participar sin que se extiendan demasiado. Además, podría ser beneficioso incluir más ejemplos de proyectos elaborados mediante esta metodología como parte de la reflexión, ya que eso les ayudaría a visualizar mejor lo que están aprendiendo e inspirarlos a aplicar la metodología del design thinking en todas sus elaboraciones de proyectos ya sea producto o servicio.



Fotografías del DESARROLLO de la SESIÓN



Reflexión:

La sesión fue muy enriquecedora y los ayudó a entender mejor qué hace que la metodología design thinking es efectivo siempre y cuando aplicamos cada fase de manera responsable y ordenada. Cada fase de la metodología (empatizar, definir, idear, prototipar y evaluar) fue clara y concisa, lo que les permitió captar rápidamente cada fase, como la importancia de aplicar cada técnica adecuada en cada fase. Durante la actividad de elaboración en grupos, pudieron discutir con sus compañeros y aprender a identificar y diferenciar cada fase de la metodología design thinking. Este intercambio de ideas fue muy valioso y les dio una nueva perspectiva sobre cómo aplicar cada técnica en cada fase del design thinking.

Sin embargo, creo que podríamos mejorar el tiempo asignado para la actividad. Aunque se sintieron inspirados, considero que el tiempo fue un poco ajustado para poder desarrollar todas sus ideas y seguir las pautas discutidas de manera efectiva. Además, aunque se les brindó retroalimentación útil, me gustaría brindarles más ejemplos del design thinking, ya que eso podría ayudarlos a visualizar mejor lo que desean y anhelan los clientes. Con estos ajustes, estoy seguro de que podría lograr que la actividad sea aún más productiva y satisfactoria.



Fotografías del CIERRE de la SESIÓN

Reflexión:

La actividad de presentación y retroalimentación fue una gran manera de cerrar la sesión. Al presentar sus trabajos frente a la clase, pudieron sentir la emoción de compartir sus trabajos y recibir comentarios constructivos de sus compañeros. La retroalimentación grupal, fue muy útil para identificar los aspectos más llamativos de la metodología design thinking y también para recibir sugerencias de mejora. Se sintieron valorados al escuchar los elogios sobre sus trabajos y aprendieron mucho al ver las presentaciones de sus compañeros, lo que les permitió apreciar diferentes productos religiosos por motivos de la festividad del Señor de los Milagros. Sin embargo, creo que podría mejorar el tiempo asignado para la retroalimentación. Algunos comentarios fueron breves y, en ocasiones, no se exploraron a fondo las sugerencias. Sería útil estructurar un poco más esta parte, quizás dedicando tiempo para que cada grupo pueda hacer preguntas o discutir las sugerencias en más detalle.